



MUNDO
Esportivo

ANO VII São Paulo, Terça-feira, 28 de Julho de 1953 N. 472

HELIO C. DE SA' (Do jornal Última Hora)

Minha
seleção

do campeonato

(pag. 3)

Gilmar

De Sordi Homero

Bauer Pe de Valsa Dema

Julio Luizinho Baltazar Vasconcelos Rodrigues

GIULIANO:

NÃO PODERIA SER

PIOR O JUIZ

JAIR
O MAIOR
DA RODA



J
U
V
E
N
I
L

RICHARD:

LEVEI UM SOCO

NO NARIZ

RENGA:

O XV ESTÁ ROUBADO

NO SEU GRAMADO!...

TORCEDORES DO PALMEIRAS

Leiam sexta-
feira grande
reportagem
com Alfredo!

POR FAVOR NÃO AGREDIRAM O ARBITRO!

A CBD E OS EUROPEUS MAXIMOS E MINIMOS DA 3.ª RODADA

Os recentes cotejos internacionais efetuados em Buenos Aires, tiveram o condão de estabelecer, pelo contraste, a inversão de papéis que se operou na América do Sul, de 1949 para cá, no que respeita à promoção de grandes acontecimentos esportivos. Naquela época, os vizinhos do sul, olhavam admirados e invejosos para cima, mordendo o ciume pelas apresentações do Arsenal, Southampton, Torino, e outros grandes clubes de futebol da Europa. O Brasil propiciava aos olhos do afeiçãoado sulamericano, um espetáculo de pujança e de iniciativa, que embasbacava os gringos, e fazia



com que os jornais estrangeiros gritassem contra esse contraste. Mas, a atividade foi esmorecendo, o entusiasmo esfriando, e quando nossos dirigentes acordaram, a Argentina havia passado à frente. Veio a Inglaterra, a ultradifícil Inglaterra dos cotejos programados com cinco anos de antecedência. Seguiu-se a Espanha, com todo o colorido e tradição de sua fúria. E já se anunciam novos e brilhantes hospedes, nas plagas portenhas.

Passamos, de astro, a coadjuvante, e terminamos, agora, como simples e extasiado espectador. Um desempenho que não nos fica bem, especialmente em razão do prestígio do nosso futebol, e das exigências da nossa torcida, que não admite mais espetáculos pobres, acostumada que está com futebol de primeira. Desta maneira, impõe-se à Confederação Bra-

sileira de Desportos, uma atividade mais energética, no sentido de conseguir outra vez passar à liderança. Os grandes clubes europeus, têm um programa elaborado com muita antecedência. Prova disso tivemos quando por aqui passaram os britânicos. A taba achou de ameaçar um convite. — Com todo prazer responderam os ingleses. Em 55 estaremos por aqui. Até lá, nada feito.

A resposta explodiu como um "flash" na cara dos mentores cebedenses. Voltamos agora, ao mesmo ponto, a relembrar-lhes aquela resposta. Os dirigentes precisam se mexer, expedir desde já os convites, entabular desde agora as conversações preliminares.

Um dia de demora, equivale a um "handicap" concedido aos outros países, nessa verdadeira corrida de promoções. Que se trate, portanto, de chegar à frente dos outros, e dar ao brasileiro as exhibições que ele merece. Para que não se tenha a repetição do desastre deste ano, quando verdadeiros "fila-boias" do Velho Mundo, cá estiveram decepcionando, enervando, dando prejuízos...

Também à F.F.F., com a proximidade do IV Centenário, cabe uma missão nesse sentido. Um grande Torneio Internacional, com as melhores expressões do futebol mundial seria uma contribuição do esporte à altura do grande acontecimento. Um quadro húngaro, um inglês, um argentino, um italiano, mais dois ou três esquadões do Brasil, que espetáculo não seria!

A Argentina ficou na frente, este ano. Precisamos no futuro, tratar de recuperar a liderança, satisfazendo o público e trazendo adversários à altura de nosso prestígio.

FALSA IMPRESSÃO — Salu o Juventus, iniciando a contenda, e logo Edelfio foi lançado. Recebeu a pelota e começou a fintar. Um, dois, três, até que ficou livre e Salvador travou o chute. Falsa impressão, porque depois...

DE BOCA NA MAO — Albella tentou varias vezes suas famosas jogadas de envolvimento curto. Numa delas, encobriu classicamente Almir dentro da area e ficou esperando a bola atrás do zagueiro. Este se virou rapido e rechacou.

RESPOSTA IMEDIATA — O Palmeiras não se afobou e deu a resposta. Uma resposta de Jair, que fintou Vitor, deu uma voltinha curta e lançou rapido Liminha. Este não esperou e largou o pé. Bola que bateu na trave e... gol!

FORMULA SECRETA — O primeiro gol do São Paulo saiu de uma deslocação de Marucci para a direita, que centrou para Maurinho. Logo depois, em lance identico, o ponta pôs na trave e Teixeira, na recarga, perdeu.

DOIS ESPETACULOS — Sim, dois espetáculos num só. A bola estava no campo do Palmeiras, o jogo correndo, enquanto na area juventina eram trocados sopapos a granel. Richard, Liminha, Nesio, Osvaldo e outros os protagonistas.

MALCRIADO — Marucci não aceitou um presente de Albella, O centro passou a bola entre as pernas de Lorena e deu ao meio completamente livre. Inocencio saiu da meta e o tiro partiu para fora.

MAIOR PIXOTADA — Jair a Rodrigues. Este, na area, ajeitou para Richard. O tiro partiu, mas desviado. A bola ia fora. Nesio, afobadamente, entrou e rebateteu... para dentro de suas proprias redes. Valter só olhou.

MONUMENTO DA PARTIDA — Foi uma tirada de Mauro sobre Silas, em cima da linha de fundo. Encobriu o centro-avante de direita e quando a bola caiu, rechacou de primeira com a esquerda. Silas ficou bobo.

INGENUIDADE — Richard estendeu a Liminha. Bola muito adiantada. Valter saiu do gol e quis fazer barreira. Liminha, esperto, passou-lhe à frente e centrou. Quase sai novo gol. Foi a vez de Sergio salvar.

FEROZ DE FEIRA — Nestor é frio. Não sai de seu ritmo mesmo quando o quadro está em situação difícil. No entanto, gosta de fazer fita de valente. Numa jogada com Pé de Valsa, atirou o medio sobre o alambrado.

ELE JOGOU NA EUROPA? — Num dos raros ataques do Juventus, Isabelino entregou na brecha a Bazão. O comandante tinha chances de marcar, mas emendou mal, bisonhamente. Furlan olhou, olhou e catou. Facil!

PIOR EMENDA — Nenê deu passes cerebrais. Num deles, cotucou para Teixeira completamente livre na esquerda, com o flanco todo aberto. Correu, correu, correu e... centrou fora.

SALVADOR DA PATRIA — Centro na area campineira. Dirceu saiu em falso e a bola sobrou para Zinho. Este encheu o pé, mas Saraiva já estava em cima e travou. A bola, prensada, foi rodando para a meta. O mesmo Saraiva levantou-se e a despejou.

DANDO TROCO — Silas e Mauro se empenharam em jogadas espetaculares. No centro da grande area, em dado momento, o centro recebeu de costas e quando Mauro entrou para o desarme pela esquerda, ele saiu pela direita.

FAÇAM FILA! — Araraquara pegou uma bola quase no meio do campo, passou por Procópio, fintou Nelson, tornou a driblar Procópio, entrou pela linha de fundo, na area, driblando todo mundo e atrasou para Romeu marcar o terceiro.

CAIU DE CANSADO — De Sordi, empreendendo ligeira perseguição a Dario, não aguentou o "rush" e caiu de comprido. Depois, querendo disfarçar ou fazer cera, fingiu uma contusão no joelho. Está aprendendo.

MAIS BELO GOL — Rodrigues deu a Jair, na intermediária juventina. Houve a devolução, adiantada, medida. Rodrigues apareceu entre os zagueiros "matou" no peito, esperou a descida, e fulminou alto. Valter nem viu.

CAIMA + CLASSE — Escanteio do Juventus, que Liminha cobrou pela direita, alto. Valter saltou, tocou na bola e largou; Richard, com grande serenidade, de, trancou. Parecia lance perdido, mas saiu o tiro reto para as redes.

VALE QUALQUER COISA — Vencia o Palmeiras por 3 a 0, Rodrigues na linha divisória do meio apanhou a bola, fintou um, dois, três, virou-se e recuou para Furlan. Se o Juventus não ataca... deixa o rapaz pegar a sua bolinha.

DAVI VS. GOLIAT — Isabelino apanhou a bola e correu até a linha de fundo, com Jair a persegui-lo. Houve então o corpo a corpo e, pasmem! Isabelino caiu e perdeu a bola. Jair estava em todo lugar.

ATACANTE IMPROVISADO — Disputaram Liminha e Arnaldo no meio da cancha. Arnaldo deu um verdadeiro foguete... mas em direção à sua meta. A bola saiu violenta, batendo na grama. Quase engana Valter. Puxa!

MARCA REGISTRADA — Primeiro gol do Guarani: Romeu a Nonô, este entra na brecha, espera Laercio sair e marca. Segundo gol do Guarani: Romeu a Nonô, este entra na area, espera Laercio sair e marca. Patente exclusiva...

ENSINANDO OS VELHOS — Afonsinho, um garoto que não pode ter mais de 16 anos, jogou no quadro titular da Portuguesa, usando duma coisa que os experientes demonstraram não possuir: cabeça. O garoto promete.

OLHA O TOURO! — Sabu fez uma partida a todo vapor, correndo muito. Infelizmente, todo seu suor, é desperdiçado em lances amalucados. O ponta entra de cabeça abaixada, como se na frente tivesse um toureador. Andou dando cabeçadas em todo mundo.

OLHA O TOURO! — Sabu fez uma partida a todo vapor, correndo muito. Infelizmente, todo seu suor, é desperdiçado em lances amalucados. O ponta entra de cabeça abaixada, como se na frente tivesse um toureador. Andou dando cabeçadas em todo mundo.

SETE

TERÇA-FEIRA, 21 — Chega o comentadíssimo Humberto e de cara, faz furor... nos exames medicos. Perfeita forma atletica. O Jabaquara recorre, pela milésima vez, a F.P.F. Bobagem! Desta vez não tem perdão. Juvenil novamente no Palmeiras. O Mexico vence por oito a zero, a



seleção do Haiti, nas eliminatórias para o Mundial. Começou a inana... Anuncia-se o possível retorno de Ranulfo, ao quadro campaulino. Se tem que ser, que o seja de uma vez...

QUARTA FEIRA, 22 — Derrotando o Barcelona de Guaiquil, por dois a zero, a Portuguesa conserva-se invicta em todos seus jogos no Exterior. Estupenda campanha dos lusos. Nenê deverá substituir Negri, no domingo. Contusão. A Federação nega direitos ao recurso do Jabaquara. Chega? Idiarte é multado pelo XV pelo seu gesto indisciplinado de Campinas. Três estádios cariocas terão geradores próprios, enquanto o Pacaembu...



QUINTA FEIRA, 23 — Em estudos, a loteria do futebol. Treina o Palmeiras e Humberto satisfaz. Mas os reservas vencem. O Barcelona derrota o Roma 1 a 0, em Caracas. Está para o Mosqueteiro. Fioravanti é desligado da Portuguesa santista. Que sirva de exemplo, aos demais indisciplinados. Anuncia-se o retorno de Durval ao plantel campaulino. O Vasco pede 400 contos pelo passe de Friaça, esfriando o entusiasmo da Ponte Preta.



SEXTA FEIRA, 24 — Chega a Portuguesa, de madrugada. Disposta a continuar aqui a serie do Pacifico. Azulão, craque do Interior foi contratado pelo Comercial. Chegam também Baltazar e Narciso, os acidentados de Caracas. Perigo o Rio-S. Paulo de 54. A eterna algazarra do calendario... Ivan, esplendido medio do America, está na mira do XV de Jau. Vermelho também está sendo pretendido pelos caraqueños. Trindade: 50.000 dolares.



DOMINGO, 26 — O Juventus aparece diante do publico paulista de maneira lastimavel. O Palmeiras ganha como quer: 4 a 2. Em Jau, o tricolor vence por 3 a zero, passando pelo primeiro alça-pão. Os demais resultados: Linense 1 x Ponte 1, Santos 1 x XV de Piracicaba 1, Guarani 3 x Port. santista 1, Nacional 1 x Comercial 0. Amarel Sobrinho atua muito mal o encontro do Pacaembu sendo passível de "sabatina" com o Dep. de Arbitros.



SEGUNDA FEIRA, 27 — Anunciam os telegramas o campeão de Caracas: Corinthians Paulista! Vencendo ontem ao Barcelona, por 1 a 0, num preloio acidentado, em que os espanhóis apelaram para todos os recursos afim de não perder, o Mosqueteiro arrebatou mais um titulo. Goiano marcou o tento da victoria. E, uma noticia que não é esportiva, mas que merece registro em qualquer jornal do Mundo: acabou a guerra na Coreia.



SABADO, 25 — Em Campinas, o riquíssimo trofeu ganhou no Torneio Inicio é recebido com festas e rojões. Uma comemoração muito justa. No certame de Caracas, a seleção local empata com o Roma, por dois tentos, abrindo grande brecha por onde o Corinthians pode alcançar o titulo. Sarno refaz-se de uma infecção dentaria, e, no Rio, Hum-



berto joga pelo São Cristovão, pondo rugas na testa dos palmeirenses.

Motores e geradores a gasolina e a oleo Diesel. Refrigeradores comerciais para açougues, empórios, leiterias, balcões frigoríficos, sorveteiras, etc. Geladeiras domesticas da afamada marca "Frigidaire" Radios, radio-vitrolas, televisão, maquinas de lavar roupa "Bendix", maquinas de costura bicicletas, fogões elétricos e a gás e todo artigo eletrico de uso domestico, V. S. encontrará em

IRMÃOS SGARZI & CIA. LTDA.

PÇA. JULIO MESQUITA, 10 — Tels. 36-1431 e 36-1535

(Esquina da Avenida São João)

AV. S. JOÃO, 850 — TELEFONES: 34-1881 e 36-2890

SÃO PAULO

Caixa Postal, 1561 — Endereço Telegrafico: "Domas"

MUNDO ESPORTIVO

Red. e Adm. - R. Felipe de Oliveira 36 - 3.º - Tel.: 32-8460 - S. Paulo

Diretor Proprietario:
GERALDO BRETAS

Secretario:
SOLANGE BIBAS

Num. do dia - Capital e Santos Cr\$ 1.50 - Interior Cr\$ 2.00

PERFEITO NA DEFESA

QUASE COMPLETO NA VANGUARDA

Mais feliz que no ano passado, foi o São Paulo em Jau, conseguindo uma vitória que, pelo menos numericamente, parece folgada e, na estatística fria dos números, pode dar alguma satisfação maior ao adepto que não esteve perto das agruras porque o conjunto passou. Em verdade, no compute geral da apresentação sampaulina, se não houve motivo para jubilos completos, também não o pode haver para decepção, girando o molo termo das apreciações ainda em torno da diferença sensível que não deixa ainda de aparecer entre a vanguarda e a defesa, em que pese os esforços da primeira peça em se suprir e conquistar o nívelamento necessário.

E o que faltou, afinal de contas, ao quinteto de frente do São Paulo, se conseguiu essa contagem mais do que boa, na terra adversária e, mais do que isso, se quase todos, ou se não todos os seus homens conseguiram, individualmente, nota mais do que regular? Isto é o que está pegando no carro sampaulino. Albella, a começar pelo centro do ataque, foi perigoso em todas as boas bolas que recebeu. Quando se anulou, foi porque o lançamento já tinha gorado antes de partir. Na meia direita, Marucci suplantava o próprio nervosismo inicial, sendo precioso nas deslocções miúdas que sempre soube praticar, principalmente pela direita, fazendo entrar Maurinho e propiciando assim, ao ponteiro, a entrada natural no tipo de jogo em que mais rende. Na esquerda, armando como pivô, dada a grande aplicação de Bauer na marcação, ora de Nestor, ora de Adãozinho, este Nenê, com um único lapso: infelizmente, o meia esquerda sampaulino não pode dar uma aparência equitativa da quantidade em face da qualidade. Tivesse pernas para acompanhar o elan acelerado de jogo; pudesse cobrir o meio de campo com mais rapidez e simultaneidade, ainda em razão da dedicação de Bauer à retaguarda e estaria, então, com nota dez, porque Nenê foi algo de muito cerebral, a abrir brechas impressionantes, com seus passes manhosos e, mais oportunamente, com seus lançamentos em profundidade que sempre provocaram pânico na retaguarda do XV. Começamos, portanto, no início. Se Nenê, em primeiro lugar, em ordem ascendente, se houve bem. Se o mesmo se deu com Albella e Marucci, onde as restrições?

No entendimento coletivo, que não houve em dose suficiente para satisfazer. Na ligação entre os três. O recuo exagerado de Nenê e sua parcial obscuridade com relação à quantidade que mais acima descrevemos, foi justificada, pela previdência defensiva adotada. Mas... e os

outros dois? Em primeiro lugar, não formaram a dupla de frente, ou melhor dizendo, de área. Marucci poucas vezes recuou, é verdade, mas também poucas ou quase nenhuma trabalhou estreitamente com o centro avançado, trabalhando mais nos flancos, em função dos extremos,

Também é verdade que essas deslocções, davam, como já frisamos, a oportunidade para Maurinho entrar pelo "miolo", mas não acreditamos que para isso se dar seja necessário sacrificar a dupla do centro, ou, pelo menos, que se mantivesse a formação, embora se deslocasse simplesmente para o lado.



Não foi isso, todavia, o que aconteceu. Marucci não foi, com Maurinho, afogar o setor de Cancan, que, ademais, era um homem naturalmente mal indicado para se haver com o ponta de direita, em virtude da menos mobilidade. Embora houvesse o revezamento, somente por felicidade do meia, quando deslocado, é que os lances deram certo, concretizando-se o primeiro tento e perdendo-se mais algumas oportunidades por falta de sorte. Há largueza, portanto, no ataque do São Paulo. A isso é que nós atribuímos a pouca convicção do trabalho coletivo, embora individualmente, tanto o trio central quanto os pontas tenham se havido de acordo com o esperado. São essas as

restrições à linha de frente e as duas deduções são as seguintes: que se explore a mobilidade de Marucci, sem contudo, fazê-lo um perdido no quinteto. Assim como está, uma ou duas vezes pode dar certo, mas em tantas outras, o meia pode não achar a bola.

Que o seu avanço, por outro lado, não sirva de justificativa para o recuo de Albella, porque então ficar-se-á na mesma, isto é, com um só homem na área. Que se faça o máximo esforço para colocar Nenê dentro de suas melhores condições físicas, porque, se se conseguir isso, o São Paulo terá recuperado um dos grandes meias de S. Paulo. Oxalá Nenê pudesse acompanhar o cérebro com as pernas. Nesse entrosamento central, melhor feito, deverá residir a maior preocupação do tricolor. Na retaguarda, como dissemos,

tudo bem, mormente depois que Bauer se convenceu de que de fato deve marcar. Foi um gigante em campo, conseguindo se sobressair entre companheiros que foram perfeitos, quer na marcação de seus respectivos homens, quer na prática de coberturas.

A recuperação física de Nenê é uma obrigação. Se em Jau houvesse a sua cobertura integral no terreno, a dupla de frente poderia ser totalmente formada e o recuo de Bauer não determinaria um campo muito vasto nas proximidades da linha divisória. Domingo, deu certo. Com lances de coragem e felicidade, o São Paulo foi além do que se esperava. Falta, contudo, alguma coisa para um plano aceitável para o campeonato. Feito o aplainamento grosso, os detalhes agora devem ser cuidados com o máximo carinho.

RESUMO E OBSERVAÇÕES DOS

MELHORES JOGOS DO RIO

Foi cumprida a 3.a etapa do certame carioca. Nos jogos principais. O Fluminense derrotou o São Cristóvão por 2 a 1 e o Flamengo venceu a Portuguesa por 1 a 0. Ambos os prelhos apresentaram uma mesma característica: absoluta superioridade dos vencedores que só não alcançaram vantagens mais dilatadas dado os bons trabalhos das retaguardas contrárias, aparecendo os arqueiros Helio do São Cristóvão e Antoninho da Portuguesa, com as maiores figuras da rodada.

RESULTADOS JUSTOS — Fluminense e Flamengo mereceram as vitórias. O tricolor apresentou um bom trabalho no ataque mas não conseguiu vencer mais que duas vezes o arco contrário. Também o Flamengo pressionou muito, mas graças ao seu "ferro" a Portuguesa resistiu bem.

MELHOR SETOR DOS VENCEDORES — Sobressaíram-se desta feita os ataques. Ganhou outra potencialidade a ofensiva do Fluminense, com o reaparecimento de Orlando. Ainda que carecendo de um ponta de lança o ataque do Flamengo criou também muitas oportunidades para marcar.

PIOR DOS VENCIDOS — Foram justamente os ataques que decepcionaram entre os vencidos. A linha do São Cristóvão teve apenas Humberto em boa jornada, os demais muito fracos. O ataque da Portuguesa não existe, já que seus meias recuam muito, sobretudo

do Neca, que joga quase como "pivô".

A SELEÇÃO — Antoninho (Portuguesa); Pindaro (Fluminense) e Pimenta (Portuguesa); Jair (Fluminense), Joy (Portuguesa) e Jordan (Flamengo); Joel (Flamengo), Orlando (Fluminense), Marinho (Fluminense), Benitez (Flamengo) e Olivar (São Cristóvão).

MELHORES JOGADORES — Os dois arqueiros dos clubes vencidos foram as grandes figuras da rodada. Antoninho fez milagres no arco da Portuguesa e foi vencido inapelavelmente uma só vez. Helio, no arco do São Cristóvão foi um portento. Praticou notáveis defesas.

O PIOR DE TODOS — Darrocinha, ponta esquerda da Portuguesa, não fez uma jogada aproveitável. Não levou vantagem em nenhum lance. Com tudo isso ainda andou "premiando" os adversários com pontapés. Uma negação.

MAIS BONITO GOL — Por decidir a partida o gol de Evaristo merece destaque. Jadir levantou a pelota na área, saltaram vários jogadores, Evaristo subiu mais que todos e de costas para o arco golpeou de cabeça numa meia virada de corpo. A bola caiu frente ao poste, além do alcance de Antoninho. O gol teve estrondosa comemoração, pois faltavam 9 minutos para o final e o Flamengo vinha pressionando o arco contrário desde o início do jogo.

JOGADOR MAIS PESADO —

Manfredo do São Cristóvão ganhou as honras da rodada. Deu uma entrada sem bola em Quincas que quase tirou o ponteiro de campo. Só porque o ponteiro passou-lhe a bola entre as pernas.

NOVO DE MAIOR EVIDÊNCIA — Também aqui os dois arqueiros do São Cristóvão e Portuguesa repartiram as honras. Antoninho veio dos aspirantes do próprio Flamengo e foi vencido uma só vez em circunstâncias inevitáveis.

CRAQUE MAIS MOLE — Esta honra cabe ao centro-avante luso, Colangelo. Perdeu a única oportunidade do seu quadro, empurrando a bola lentamente para a trave, quando Garcia deixava o arco precipitadamente.

SELEÇÃO NEGATIVA — Garcia (Flamengo), Manfredo (São Cristóvão) e Pavão (Flamengo); Jadir (Flamengo), Severino (São Cristóvão) e Decio (São Cristóvão); Natalino (Portuguesa), Neca (Portuguesa), Evaristo (Flamengo), Baduca (Portuguesa) e Quincas (Fluminense).

MAIOR DECEPÇÃO — Evaristo, considerado uma das grandes esperanças do Flamengo, jogou pessima partida. Fez o gol da vitória, mas perde uma infinidade de lances preciosos.

O MAIS LUTADOR — Joel merece figurar neste quadro. O ponteiro rubro-negro molha a camisa, joga com amor ao clube e corre o campo inteiro em busca da vitória.

10 BOLA FORA

Não tenho medo do São Paulo.

Com as novas contratações que

fiz, o tricolor vai levar um bai-

le, aqui em casa.



José Almeida Prado, presidente do XV engajou diversos elementos novos, para formar um grande esquadrão. O São Paulo, porém...

MINHA SELEÇÃO DO CAMPEONATO

MUNDO ESPORTIVO apresentará, durante o desenrolar do campeonato paulista, em todos os números das terças-feiras, uma seleção, escalada por um grande nome da cronica esportiva. Essa escalada, como é natural, basear-se-á nos desempenhos que venham tendo nossos craques durante as rodadas do certame. Todavia, enquanto Corinthians e Portuguesa não iniciam sua serie no campeonato, as seleções que estampamos nas capas, como a desta semana, feita por Helio C. de Sá, terão como medida de valor, a forma atual dos craques, intervenham ou não no certame. Homero, por exemplo, juntamente com Lulzinho, entram para esta seleção porque vêm cumprindo, em Caracas, atuações magníficas. O mesmo acontece com Julinho, que foi, na excursão dos lusos, novamente um valor extraordinário. A isto somos levados, porque não teria significado uma seleção que não contasse com os reais valores do futebol paulista. Mas, com o concurso do Corinthians e dos lusos, o selecionado passará a ser, verdadeiramente, o espelho do que julga a cronica a respeito dos jogadores que estão disputando o certame.

FOI ASSIM...

Em 1940, o Palmeiras derrotou o São Paulo por 4 a 1. Echevarrieta (2), Lima e Pipi. Eis o quadro vencedor: Gijo, Carneira e Begliomini; Garro, Oliveira e Del Nero; Echevarrieta, Canhoto, Zuza, Lima e Pipi. Elpidio Fiorida foi o juiz com um bom trabalho. Foi uma das maiores vitórias do Palmeiras.

ANJO DA GUARDA

A vida pode ser um mar de rosas para um jogador... quando este cai nas graças do técnico e torna-se o seu predileto. Rafagnelli é assim. Esteve no Vasco da Gama com Ondino Vieira. O técnico foi para o Bangu e mandou chamá-lo. Enquanto Ondino



era o técnico foi sempre o titular. Ondino veio para o Palmeiras e trouxe Rafagnelli. Colocou-o logo no quadro, mas não conseguiu mantê-lo ante a pressão da torcida. Espera uma oportunidade para dar outra chance ao Rafa.

O que ele diz e o que ele pensa

REPORTER: — Você gostou da contratação de Humberto?

O QUE ELE DIZ: Claro que sim. Um elemento bom no quadro é sempre motivo de alegria. F. dizem que Humberto é muito bom, mesmo.

O QUE ELE PENSA: O negócio é saber onde vai ele jogar...

REPORTER: Gostará de formar aia com o carioca?

O QUE ELE DIZ: Estou à disposição do técnico, para tudo.

O QUE ELE PENSA: Ah, só se for da meia para o centro. Porque na ponta direita é que eu não vou jogar. Creio que sendo mais no centro, e gosto mesmo de jogar aí. Seu Ondino que dê um

A FILA COMEÇOU AQUI...



Em 1943 os paulistas iniciaram os seus preparativos para o tri-campeonato. Depois das campanhas notáveis de 41 e 42, era chegado o momento de lutar pelo terceiro título consecutivo no certame brasileiro. Infelizmente a vitória não veio. Foi o início de uma longa fila, porque deste momento em diante ficamos dez anos a espera de outro título. O leitor pode identificar muitos dos jogadores que aí figuram, em pleno treinamento. Aparecem, par-

tindo da esquerda, Gengo, Barbosa, Rodrigues, Oberdan, Rui, Sapoleo, Pascoal, Leonaldo e Procópio. Destes apenas Rodrigues, Rui e Pascoal ainda estão em ação. Barbosa pouco depois foi para o Rio. Oberdan procura ainda resistir graças à sua imensa fibra e Leonaldo ainda brilha, na 2. Divisão. Só recuperamos o título em 1952, e o fizemos de forma espetacular, ballando os cariocas no Maracanã. Isto compensou a longa fila...



feito, porque eu quero é continuar no miolo...

REPORTER: Como formaria o ataque do Palmeiras?

O QUE ELE DIZ: Você deve compreender que isso cabe ao técnico...

O QUE ELE PENSA: Eu no centro ou na meia. O resto não interessa.

REPORTER: Se for escalado na ponta, jogará com a mesma garra?

O QUE ELE DIZ: Lógico

O QUE ELE PENSA: Lógico.

REPORTER: Vai mudar de gênio, durante o certame de 53?

O QUE ELE DIZ: Eu não tenho gênio. Apenas luto.

O QUE ELE PENSA: Mudar? Você está pensando que os outros são anjinhos? Viu o Fioravanti? Eu não comego nada. Mas, se me provocam, podem esperar pela resposta.

ISTO ACONTECEU

Jaguare foi um dos maiores arqueiros do futebol brasileiro em todos os tempos. Sua fama atravessou fronteiras. Foi chamado pelo Olympique de Marselha, na França, para integrar o seu poderoso esquadrão. Certa vez, em Paris, os marseheses enfrentaram o Racing de Paris, numa partida memorável. O Olympique conduzia-se melhor no gramado, atacando com disposição. Seus avanços perdiam excelentes oportunidades de marcar. Num momento da partida, desesperado com as falhas dos companheiros, Jaguaré resolveu intervir. Num ataque dos parisienses, o arqueiro brasileiro apanhou o balão, colocou-o no chão e saiu driblando todo o quadro adversários. Atravessou o meio do campo e aproximou-se da área inimiga. Fez um passe para um companheiro mas a bola foi rechaçada pelo zagueiro do Racing. Jaguaré, numa carreira louca, voltou para a sua meta. Animaram-se, porém, os seus companheiros e o Olympique acabou vencendo o Racing por 1 a 0.



Pois é, seu reporter, não tive sorte, não. O São Paulo foi me buscar lá em São João, sai baratinho para o tricolor e fui parar no Canindé com muita vontade de acertar. Caprichei nos treinos e o Feola deu-me aquela oportunidade contra o Flamengo. Para estreia não estava mal, diziam. Contra a Portuguesa todo o quadro jogou mal... até eu. Veio depois o Jim Lopes e antevi melhores dias. O argentino percebeu logo que eu poderia ser a arma secreta. E assim foi acontecendo. Era só eu entrar em campo, no momento psicológico, e mandava a pelota no barbaente, qualquer que fosse o goleiro. Aquele gol que eu fiz no Corinthians, com tanto capricho, chamaram até de "espírito". Mas, agora, chegou o

Vamos recordar...

Em 1949, o Flamengo derrotou o Fluminense por 5 a 0, em Salvador da Bahia. Eis os quadros: Flam. — Doli, Newton e Norival; Bigua, Bria e Jaime (Beto); Luizinho, Gringo, Jair e Helio. Flum. — Castilho; Pé de Valsa e Helvio; Pindaro, Indio e Bigode; 109, Sto. Cristo, Simões, Orlando e Rodrigues. Durval (2), Helio (2) e Gringo.

NÃO SEJA BURRO

Estão sobrando avantes no Guarani de Campinas. Um que não vem tendo oportunidades,



embora através-se boa fase técnica é Augusto, o antigo craque sampaulino. Augusto parece que ainda não percebeu que a sua vez passou no quadro campineiro. Não acabou aproveitando todas as suas oportunidades e foi preterido por outros. Agora, quando realmente parece desfrutar boa forma, dificilmente terá oportunidade. Que seja esperto e trate de procurar outro clube.

QUE REI SOU EU?

campeonato. O momento de jogar 90 minutos e mostrar todos os meus conhecimentos do esporte-rei. Mas só porque fiz aqueles 10 minutos no Torneio Início, acharam que eu não sirvo mais. Nem tive tempo de esquentar naquele dia e confesso que não estava mesmo com vontade. Mas agora, no campeonato, tenham paciência! É a minha vez! É a consagração! E o que fazem? Mandam-me para o Nacional. Naturalmente querem que eu carregue aquele quadrinho nas costas. Com estas minhas pernas tortas? Afinal, que rei sou eu?

GRANDES CAMPEÕES

Andrade foi meio direito da seleção uruguaia que venceu a Copa do Mundo de 1930. Pode-se dizer mesmo que, nessa ocasião, ao ganhar o título mundial, o famoso negro deu seu derradeiro passo no futebol. Porque havia chegado o momento de descalçar as chuteiras.

Antes, porém, Andrade empolgara multidões, fora ídolo no Uruguai, suplantara Josephine Baker em Paris. Em 1924, disputou-se a Olimpíada na França e os uruguaios abiscentaram o título máximo em futebol, sendo Andrade a figura máxima de todo o torneio. O seu jogo fino, a lealdade e disciplina, fizeram dele a Maravilha Negra. Repetiu o feito em 28, dando o bi-campeonato olímpico a sua pátria.

Nestas condições, Andrade conquistou três títulos mundiais e seu nome é lembrado até hoje em Montevideo como o maior entre os maiores. Rodriguez Andrade, seu sobrinho, segue-lhe as pegadas no selecionado oriental e faz lembrar um dos maiores meios sul-americanos.

CORREIO SEM SELO

PREZADO AIMORE' — Então você está de volta de uma grande temporada, hein? Pois é uma boa oportunidade para escrever-lhe. Não há dúvida que você acabou muito bem sem o meu concurso. Você ainda tem o Julinho. Mas eu também estou me saindo muito bem aqui em São Januário, como você não deve ignorar. O Vasco gastou os tubos para me contratar, mas seus mentores não têm nenhum arrependimento. Estreei no Octogonal. Fiz os gols da vitória contra o Fluminense e Botafogo. E com os tentos que fiz no Corinthians e São Paulo fui o artilheiro do tal Torneio. Artilheiro e campeão, é bom que se diga. Quer dizer que ainda marco os meus golzinhos. No campeonato carioca, já vou assinando o ponto em todas as partidas do Vasco. Com tudo isso você achou que eu não servia para a Portuguesa. Ainda bem que o Flavio Costa pensa diferente. Estou me dando muito bem aqui na Cidade Maravilhosa. Já fiz o Rio, como se costuma dizer. Estou com a vida que pedi a Deus. Já em São Januário só sinto que meu amigo Simão não se desse tão bem aqui. Coisas do destino. Quero que você não se iluda muito com este tal de Edmur. Ele não é bem o que você está pensando. Em São Januário foi sempre reserva enquanto que eu já sou "dono" da meia. E daqui ninguém me tira. — DO EX-PUPILLO PINGA.



Amigo Pinga — Foi uma surpresa para mim a sua carta. Fiquei naturalmente muito contente com o seu sucesso aí pela Guanabara, mas decepcionado com algumas coisas que você escreveu. Eu não queria você na Portuguesa? Ou você não queria mais jogar na Portuguesa? Estes gols que você anda fazendo aí, por que você não fazia mais no nosso quadro? Você foi muito ingrato, Pinga. Está lembrado daquele malfadado sulamericano de Lima? Todo mundo virou contra mim. Pois eu aguentei a mão até o fim. Você estava ruim de bola, naquela ocasião, mas eu mantive você no quadro. Dei-lhe oportunidades, para no fim você ficar contra mim e preferir... o Flavio. Mas você diz que eu tenho o Julio. É verdade. E tenho também o Santos, Brandãozinho, Genê e todos os demais. Gente que molha a camisa rubro-verde. Que não pára no campo de mãos na cintura, como você fazia. Esta é a diferença, meu amigo. Por isso tudo correu direitinho nesta nossa temporada, graças a Deus. Nesta excursão eu não tinha tantos craques como no sulamericano. Mas tinha gente com vontade de lutar e que lutou mesmo. Estou vingado. E fique sabendo que o Edmur é melhor que muita gente que se julga craque. E também faz gols. — AIMORE' MOREIRA.



DEFESAS CELEBRES

1952. Campeonato Brasileiro de Futebol, Paulistas e Cariocas, frente a frente no Maracanã, pelega decisiva, bastando o empate para os bandeirantes levantarem o título máximo. Rodrigues abriu o escorço, mas os guanabarininos buscavam o empate a todo custo, que lhes daria possibilidades de buscar novo gol e chegar à prorrogação. E foi à altura do trigesimo minuto da fase inicial que surgiu a grande defesa da partida, uma defesa que não foi do goleiro Muca, mas sim do meio direito Djalma Santos. Foi assim o lance formidável:

Atacaram os cariocas e, repentinamente, Ademir foi lançado na área. Salu Muca e travou a cabeçada do atacante, mas ficou caído no terreno. Velo Niveu pela esquerda e apanhou o rebote que parecia tenso certo, pois o arco estava aberto. Partiu o petardo, mas, na hora H, apareceu Santos, em cima da linha, e cabeceou desafiando. Azar! gritaram os cariocas. Velinho, esse é o Santos! desabafaram os bandeirantes.

NA VENEZUELA COMO NO BRASIL O CORINTIANS E' CAMPEÃO!

Ganhando do Barcelona na peleja noturna de domingo, o Corinthians sagrou-se vencedor do torneio da Venezuela, com oito pontos ganhos até aqui. As vitórias corinthianas foram de molde a entregar-lhe o cetro de campeão, antes mesmo de saldar os dois restantes compromissos que estipula a tabela: contra a seleção local e contra o Roma. Desta maneira, resta ao esquadrão alvinegro, manter, nos próximos preliminares a sua invencibilidade. Mas, mesmo que esta venha a ser quebrada, não tirará o valor e o brilho do título alcançado, fruto exclusivo de um punhado de brasileiros, que, diminuído no conceito do público local, apenado pela crônica, soube ser grande no gramado, respondendo dentro da cancha à onda de pessimismo que cercava sua participação. Foi a velha fibra, a tradicional garra, o nunca desmentido brio e valor dos homens que envergam a jaqueta gloriosa do Mosqueteiro que respondeu pelo dever honroso de glorificar e fazer respeitado, no Exterior, o prestígio e a qualidade do futebol brasileiro.

E foram essas mesmas virtudes que luziram na partida que decidiu o cetro, valendo como fator principal, na balança dos méritos. Porque diante de um Barcelona impregnado de toda celebre fúria espanhola, com uma noite de acerto a vigiar-lhe os passos, somente um esquadrão valoroso, valente e destemido, conseguiria suportar as arremetidas contrárias, reagir, sofrer pancadaria e agressão quando começava a deslanchar totalmente, voltar ao gramado e ainda ratificar o triunfo com a masculinidade de um conjunto que desconhece o medo e ao qual cara feia e bordoadas não intimidam. Na primeira etapa, os espanhóis foram mais precisos, mais concatenados em todas suas linhas, sabendo como dominar o prelo e levar o perigo

Campanha memorável do quadro nacional - Quatro jogos, quatro vitórias, sete gols a favor, três contra - E acabou o torneio duas rodadas antes - Lutará agora o campeão pela invencibilidade e se tal se der ganhará outra primazia - O troféu "Presidente da Venezuela" é do Corinthians, mas pertence ao Brasil

à meta de Cabeção. Todavia, se houve uma predominância técnica do Barcelona, mais feliz na idealização e concretização de suas jogadas, não quer isto dizer que o Corinthians tenha sido um conjunto dominado, sem fibra ou personalidade. Longe disso. O alvi-negro, sem encontrar seu melhor jogo, sem deslanchar todas suas virtudes, nunca abaixou a cabeça, fazendo de

Idário um rechaçador firme, e de Vermelho um pião que, dentro da irregularidade, soube acionar a Luizinho e Carbone com senso e oportunismo.

Desta maneira, a retaguarda suportou o assédio, e, quando a bola escapava da área, encontrava a velocidade e a malícia dos avantes, que tratavam de encaminhá-la no sentido do gol contrário. Apenas a infelicidade

de não permitir que todos rendessem como era de se esperar e o placarde terminou em branco. Na etapa derradeira, o quadro mostrou sensíveis melhoras, e, se no primeiro tempo foi a retaguarda corinthiana que se desdobrou para evitar o tento, nesta foi a peça defensiva espanhola quem começou a esforçar-se para que a sua cidadela não caísse. Todavia, o Corinthians, quando começa a acertar, é uma avalanche. Tinha de vir o tento, como de fato veio, num rebote de Velasco que Goiano apurou e mandou às redes. Desesperaram-se os ibéricos,

ante o espectro da derrota, de uma derrota que tinha todos os foros de "resultado tira-prosa". Tão desesperados ficaram que tentaram quebrar o animo corinthiano com um sururu muito superior aos que temos por aqui, de vez em quando. A polícia também entrou no fogo... para descer o cassete sobre os alvi-negros. Parece sina do Brasil: ninguém pode ver brasileiro campeão no Exterior. Assim, pelo menos, vem sendo em todos os certames que tomamos parte. As esquadras foram para os vestiários e retornaram depois para o reinício da luta. O Corinthians resguardou-se e aguentou até o fim o belíssimo um a zero, tornando-se campeão em Caracas. De nada adiantou aos espanhóis terem brigado, terem mordido. O Corinthians, de fato e de direito, é o grande vencedor do Torneio, com duas vitórias sobre os famosos e "internacionalíssimos" craques milionários do Barcelona. Tufano não é pra quem quer. É pra quem tem.

DESNORTEOU-SE O XV

O XV de Jau' começou bem. Muito bem mesmo, dando a impressão de que iria suplantiar aquele já perigoso adversário do ano passado, que fez o tricolor suar sangue para sair com uma vitória estreita. Com força na intermediária onde as figuras impulsivas que eram Beto e Lorena conseguiram, pelo menos com entusiasmo e força física, empurrar o ataque e fazê-lo, às custas de constância, de persistência, criar panicos seguidos para a meta de Poy. Contudo, sofrendo o primeiro tento, o XV, inexplicavelmente passou a dar para trás. Perdeu o arroubo inicial, prematuramente. Lorena passou a fazer faltas seguidas para segurar Marucci, cujos deslançamentos ligeiros nunca soube prever e cobrir com inteligência. Beto samiu, não dando a Nene a custódia que este estava exigindo.

Sem o apoio de seus meios,

Nestor, que, se é um grande jogador é um pessimo brigador, um elemento que não tem a mínima fibra para enfrentar as circunstâncias adversas, fez truncar definitivamente o andamento do ataque. Se a formula inicial vinha dando resultados, isto é, com Adãozinho e Silas na frente, em troca de passes mutuos, estreitamente, mais tarde o meia esquerdo, em virtude do fracasso do outro meia, era obrigado a recuar para buscar o jogo no meio do campo. Estava, pois, quebrada a sequencia e a partida começou paulatinamente, a principio, com moderação, mas depois alarmantemente, do campo ofensivo para a retaguarda do XV, que se entregou quase sem espernear, faltando, sobretudo, aos seus homens, a lucidez que os fizesse sair da enrascada. Não teve a equipe um cerebro

Ao ataque, faltou completo senso de penetração, quer porque Silas não raro se viu lutando sozinho, contra um Mauro perfeito ou outro qualquer com identidade eficiente, quer porque de fato, o que também cumpre reconhecer a defesa sampaulina apresentou excepcional desempenho. Assim, desfalcado no trio central, com a lacuna de Nestor a acarretar duas mais e ainda a queda espetacular de Lorena e Beto, que passaram a se desmanchar no meio do terreno, nada mais restava. Para a zaga ficaram os maiores méritos, principalmente a Almir, que foi crescendo como reação natural da decadência da linha media e do ataque. Servílio também fez mais coisa boa do que ruim, enquanto que Inocencio faliu lamentavelmente no terceiro tento. O São Paulo não atirou muito. Quando atirou, porém, marcou.

ANTES... E DEPOIS

1 — Na véspera do campeonato, tudo era Ponte Preta. Com grandes valores individuais o alvi-negro campineiro era apontado como o grande concorrente do Interior. No Guarani, pouca gente acreditava. Veiu o Torneio Início, e o Bugre começou a deslanchar.

2 — O Juventus voltava da Europa com um renome muito grande. Fizera maravilhas no Velho Mundo, e, diante do desencontro ainda patente do Palmeiras surgia como um sério perigo. Todos acreditavam que o clube grená seria um "osso".

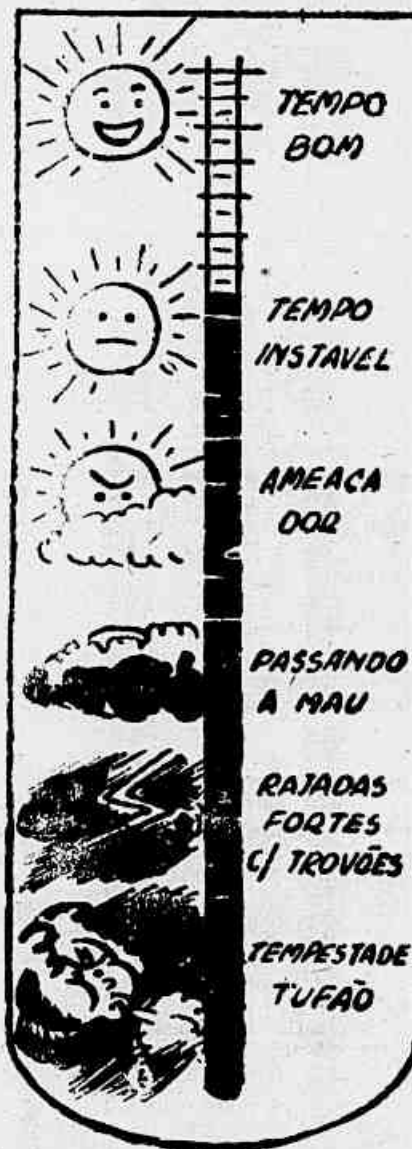
3 — Vencendo o Nacional de maneira categórica, e enertado com novos e bons valores, o XV de Jau' aparecia diante do São Paulo, como um fantasma. O jogo seria difícil, pensava o torcedor. Primeiros pontos perdidos, do quadro do Canindé.

1 — O Guarani é tudo e a Ponte nada. Duas vitórias do Bugre nos seus dois primeiros jogos. Uma derrota e um empate contra o Linense, o balanço da Ponte. Inverteram-se os papéis. O Guarani é o rei da taba.

2 — A saída do Pacaembu todo mundo perguntava o que há com o Juventus ou com o futebol da Europa. Porque o gremio grená apresentou-se de maneira decepcionante. Nada do que se dizia, havia-se confirmado. O onze juventino está ruim de fato.

3 — A partida em Jau' foi dura, até o tricolor marcar o primeiro gol. Daí, por diante, o XV entregou-se a uma grande batalha anunciada, acabou sendo um passeio sampaolino. Coisas do futebol.

BARÔMETRO TÉCNICO



PALMEIRAS — Esteve quase perfeito o alvi-verde. Primoroso sob todos os aspectos. Alcançou o melhor indice tecnico da rodada, superando, inclusive o São Paulo.

SÃO PAULO — A vitória no alcapão, o padrão de sua defesa, e o razoavel rendimento do seu ataque, coloca-o na vice-liderança da tecnica.

GUARANI — Chegou a ser classico, em Ulrico Mursa. Mas sofre ainda a ameaça da zaga, onde Menduco e Valdir, estão irregulares.

PONTE PRETA — Está saindo um verdadeiro blefe. Parecia um esquadrão e mostrou até agora muito pouca coisa.

JUVENTUS — Novamente a borrasca do descenso irá cair sobre a cabeça dos grenás. Reparecimento mediocre.

PORT. SANTISTA — No horizonte praiano, começa a surgir o primeiro sinal do ciclone que se aproxima. Pessimismo, o quadro.

RESTAURANTE CARLINO

MARCELLO GIANNI

— PIZZARIA —

Av. S. João, 439 - Fone, 34-2330 - S. Paulo

Ponto de reunião dos esportistas

JAIR

SUPEROU NONÔ POR UM PONTO

Até a semana passada, o mignon avante do Guarani continuava na ponta dos astros do certame, como o maior. Mas, a ultima exibição do Jajá fez com que ele ultrapassasse o craque campineiro, convertendo-se no maior do campeonato. Uma distinção que faz inteira justiça aos méritos do notavel meia, que entrou neste certame com verdadeira fome de bola, jogando mais fino de seu já precioso jogo. Contra a Portuguesa santista, foi o fator mais importante do sucesso. E, enfrentando o Juventus, converteu-se no maior da cancha, com uma exibição daquelas que a gente não encontra adjetivos para rotular. Esteve rico nas tramas, na certeza dos passes. Exuberante na configuração fatica do conjunto, formando com Gersio uma dupla de meio campo, que desmantelou a retaguarda grená. Seu genio futebolístico reluziu em Pacaembu com todas as luzes de sua versatilidade espantosa.



DEZ MELHORES DA CAPITAL

- 1.º - Jair - 34
- 2.º - Maurinho - 27
- 3.º - Cerri - 21,5
- 4.º - Dema - 16
- 5.º - De Sordi - 15
- 6.º - Teixeira - 14,5
- 6.º - Bauer - 14,5
- 8.º - Furlan - 14,5
- 9.º - Liminha - 13,5
- 10.º - Valdemar - 13

JAIR E VALTER grandes figuras



Falando sobre os melhores elementos do Juventus, os defensores do Palmeiras assim se manifestaram: — FURLAN — Aponto Valter, Gostei muito do seu jogo — SALVADOR — De fato Valter jogou muito — JUVENAL — O jovem Valter vai longe se jogar como está jogando. — FIUME — Arnaldo esteve em plano de evidência. Jogou bastante e foi um verdadeiro baluarte na defesa. — GERSIO — Apesar de um pouco gordo, Edelcio foi figura de proa na equipe grená — DEMA — Gostei do avanço Edelcio. Locomoveu-se bem e tem perfeito senso de distribuição. — ODAIR — O Valter esteve acima de seus companheiros em que pese os esforços destes. — LIMINHA — No ataque Edelcio esteve soberbo. Por sua vez, os jogadores do Juventus apontaram os seguintes elementos do Palmeiras, como os melhores: — VALTER — Achei que Dema e Furlan foram os maiores do Palmeiras. — SERGIO — Estreou bem o guarda-linha Furlan, com ótimo desempenho. — ARNALDO — Jair comeu a bola. Foi grande. — VITOR — O "Jajá" ainda é grande. Jogou uma enormidade. — OSVALDO — A dupla Juvenil-Salvador atuou satisfatoriamente. Difícil tirá-los do posto. — NEZIO — O endiabrado Liminha esteve infernal e Juvenil também pontificou. — IZABELINO — Liminha esteve estupendo. — PAZ — Todos atuaram bem. — BAZÃO — Jair merece ser citado.

Assim se expressaram os craques sampaulinos sobre os jogadores do XV, no estreito vestuário do "Galo da Comarca": POY: Gostei muito de Beto. Pareceu-me o melhor deles, em que pese o declínio final. DE SORDI: Servílio foi muito seguro, em quase todos os lances em que interveio. PE' DE VALSA: Apreciei imensamente o trabalho de Adãozinho. Esperto, lutador, desloca-se muito. ALFREDO: Silas foi o que mais trabalho nos requereu. — MAURINHO: Servílio esteve bem. Marca muito e não se afoba em situação nenhuma. MARUCCI: Inocência jogou bem, não tendo, a meu ver, culpa em nenhuma das bolas que entraram. NENÊ: Adão e Silas foram os melhores. TEIXEIRA: Gostei de Adãozinho. Muito esforçado.

GRANDE E LEAL É MAURO



Do outro lado, quase em frente do recinto tricolor, podendo-se divisar uns aos outros, estavam os quintistas. Desolação completa. Monossilabos, tristezas e rugas. Foi nesse clima que fomos sabendo, uma a uma a opinião dos craques sobre os tricolas: INOCENCIA: Bauer e Mauro foram os grandes figuras da vitória sampaulina. ALMIR: Todos tiveram o mesmo plano. Jogaram muito. LORENA: Bauer foi o maior. Jogou uma enormidade. BETO: Pé de Valsa disputou grande partida. NESTOR: Mauro, sem dúvida. E' um grande beque, esse sampaulino. Tem garbo, classe e é muito leal. SILAS: Mauro, como disse Nestor, é grande mesmo. Ratificou mais uma vez seu cartaz. ADÃOZINHO: Bauer, Mauro e Pé de Valsa foram o trio de ouro do São Paulo.

DEZ MELHORES DO INTERIOR

- 1.º - Nonô - 34
- 2.º - James - 29,5
- 3.º - Laercio - 29
- 4.º - Geraldo - 25,5
- 5.º - Almir - 23,5
- 6.º - Pepino - 24,4
- 7.º - Clovis - 23
- 8.º - Romeu - 21,5
- 9.º - Idiarte - 20,5
- 10.º - Manga - 20,1

FRACASSOU NAS PENALIDADES

Escolhemos quatro palmeirenses para falar sobre a atuação de Amaral Sobrinho. O primeiro foi JAIR, capitão do quadro, que disse: "Não foi de todo mal, porém fracassou no final, pois houve penal em Rodrigues não marcado e parece-me não ter havido o favorável ao Juventus". JUVENAL, por seu turno, disse quase a mesma coisa: "Sem dúvida foi indiscutível a penalidade máxima cometida em Rodrigues, quando o gol era certo. O juiz não deu, mas assinalou a que não existiu, contra nós, agora no final do prelo. A meu ver, foram eram as duas grandes falhas do apitador". Ouvimos LIMINHA a seguir, que assim se expressou:



"O arbitro, em minha opinião, não passou de fraco. Os dois penais, um assinalado, contra nós, quando não existiu, e outro, sem marcação, quando Rodrigues tinha todas as possibilidades de marcar, foram os maiores erros que teve". Finalmente, falou ODAIR: "Sabe, o juiz não foi assim de todo mau. Estava apitando bem, até com alguma segurança. Porém, perdeu-se no final da peleja. Porque Rodrigues sofreu penalidade máxima sem discussão, que não foi marcada. Entretanto, no instante em que surgiu aquele lance em nossa area, apitou incontinenti. Errou aí".

APITO DE OURO

Dante Rossi, Mario Gardelli e João Etzel, não fossem erros insignificantes, teriam tido arbitragens perfeitas. Todos três foram precisos, energicos, autoritários, apitando sem deslizes. Esses merecem apito de ouro.

APITO DE PRATA

Querubim e Feitico andaram dando por pau e por pedras. O primeiro esteve confuso na marcação das faltas, sem muita energia e sem visão dos lances. Feitico tentou ser correto, mas fracassou em muitas faltas e impedimentos.

APITO DE LATA

Amaral Sobrinho fez a segunda má arbitragem do certame. Em Santos, como no Pacaembu, deixou passar um penal escandaloso, para marcar outro inexistente. Não há mais lugar para a lei da compensação, devia saber disso...

GARDELI TEVE BOM TRABALHO

Através a palavra de três defensores sampaulinos, vamos ver como sou a arbitragem pelo lado tricolor. Primeiramente, eis Alfredo julgando o juiz: "Acho que Mario Gardelli andou muito bem. Teve seus lapsos, porém pequenos, que não chegaram a influir no resultado da partida e nem ao menos em truncar o seu andamento normal. Somente em uma ou outra marcação deixou dúvidas, merecendo no computo geral, no entanto, boa nota." Quase o mesmo falou Pé de Valsa: "Foi bem o juiz. Não creio ter havido de sua parte qualquer falha grave. Ao contrario, se errou foi em coisa tão sem importância que poucas reclamações provocaram." Já De Sordi adotou ponto de vista ligeiramente diferente, entrando em minúcias, como se vê: "Apenas mais ou menos. Deixou-se confundir algumas vezes em faltas bem visíveis. Todavia, acho que naquele lance que quase todo o estádio pediu penal, quando Mauro interveio com Silas, devo dizer que o mesmo não existiu, de fato, e andou bem o juiz não o consignando." Vê-se, portanto, que os sampaulinos ficaram contentes com a arbitragem, com muito poucas restrições a ela. Ainda bem que assim vai indo. Mario Gardelli deve continuar bem.



Que paradoxos apresenta o futebol! O Guarani apresentava-se garboso em Santos, extremamente perfeito em todas as suas linhas, fazendo verter um imenso caudal de virtuosismo, com as "nuances" técnicas de uma equipe de primeira linha. O "Bugre" era uma peça coesa e firme, que desenvolvia pelo gramado as ações de maneira uniforme, usando uma granítica disposição na defensiva, com coberturas perfeitas, "deslançes" contínuos de uma intermediária cheia de vitalidade. Já a Ponte Preta, ante o Linense, nada mais era do que um amontoado disforme de jogadores, sem função tática definida, num arremedo grotesco de

quadro de futebol. Falho na defensiva, sendo presa fácil para o ataque contrario, inseguro totalmente na vanguarda, que durante noventa minutos de ação, jamais construiu uma jogada digna de menção. E, o interessante de se notar, é que das duas agremiações campencinas, a Ponte Preta é quem reunia as maiores credenciais para a conquista do triunfo, na respectiva contenda, não somente por estar em seus domínios, bem como por contar com melhores elementos, situados no plano individual. Todavia, couberam ao "Bugre" as maiores honrarias, mesmo estando em campo contrario.



MAIS DIFÍCIL QUE EM 52

"Apesar do que a contagem pode dizer em contrario, afirmo que desta vez foi mais difícil vencer em Jaú do que no retorno de 52, quando ganhamos por 2 a 0. Pareceu-me mesmo que o XV melhorou muito. Haja visto, principalmente, a Intermediária, onde Lorena e Beto se revelaram melhores meios de apoio do que Gersio e Enzo, que atuaram naquela ocasião. Enfim, vencemos e nosso triunfo não pode sofrer contestação alguma. Tivemos de lutar, é verdade, mas os frutos apareceram." Confissões de Teixeira.

NADA CONTRA PÉ DE VALSA

"Não levanto obstáculos ao merecimento do São Paulo. Houve meritos suficientes de sua parte, para justificar a vitória. Não creio, no entanto, que ela se devesse dar por contagem tão dilatada. Foi injusto o marcador. No entanto, gostei do São Paulo. Está melhor do que no ano passado. Agora, com respeito a Pé de Valsa, com quem você me pergunta se há alguma coisa, quero frisar que não é um grande jogador, leal e algumas turras que existem ou existiram entre nós, são coisas que acontecem dentro do campo. Depois do jogo falei com ele e ele compreendeu." Declarações de Nestor.



O HOMEM DO DIA

Claudio centrou em direção a meta. Velasco pulou e o rebatido veio ter a Goiano. O centro medio parou e emendou para as redes. Gol do Corinthians. Nesse momento, Goiano havia se transformado no Homem do Dia.

COTAÇÃO DOS TÉCNICOS

Talvez a partida contra o Juventus, tenha sido a melhor jornada de Ondino Vieira dentro do Palmeiras. Mais perfeita mesmo que aquela contra o Flamengo, pelo Rio-São Paulo. Mostra o urugual que aos poucos vai tomando pulso dos problemas táticos, como o que há tempos vimos apontando, qual seja o isolamento de Rodrigues. Richard soube sempre formar a dupla com o ponteiro, enquanto que do outro lado Liminha e Odair formavam outro par e Jair "chamava" Vitor para o lado direito, tirando-o do "miolo". Ondino foi o melhor da semana enquanto que o Guarani, sob a batuta de Mario Facchini, em Santos, foi sagaz em muitas explorações, principalmente no ataque começando com o recuo de Romeu, que manhosamente tirou Wilson da área seguidamente. Brandão pecou por ter visto isso tarde e ter deixado de ver outras coisas, como o ponta-de-lança que faltava, em virtude das cabeçadas maliciosas de Joel. Reboló também jogou atrás, erroneamente. Jim Lopes, em Jaú, esteve num dia normal. Não precisou de "chaves" nem cometeu deslizes. Felix Magno pecou por permitir o avanço sistematico de Derem, elemento sem recuperação que ocasionou grande panico em seu setor. Não andou bem.



O MONUMENTAL ESTADIO DA PONTE RECEBE NOTAVEIS MELHORAMENTOS

Atacadas as obras da cabeça da ferradura do estadio pontepretano - Terá capacidade para 45 mil pessoas o estadio que honra Campinas - Vestiários ligados ao campo por tuneis, alojamentos para jogadores - Sede social, salão de festas e restaurante - Quase 30 milhões de cruzeiros a monumental obra, dirigida por um só homem: Moisés Lucarelli - Em setembro a inauguração dos novos vestiários

Finalmente este ano estarão concluídas as obras do Estádio Moisés Lucarelli, a magnífica praça de esportes que se ergue em Campinas, graças aos esforços e sacrifícios dos pontepretanos. Há cerca de oito anos foram iniciadas as primeiras negociações para a compra do terreno onde se iria construir um estadio à altura das tradições da Ponte Preta, o clube mais antigo do Brasil. O terreno era apenas brejo e teve que ser inteiramente aterrado para que fosse possível fazer o seu aproveitamento. Tudo foi feito desde então de acordo com as possibilidades do clube. Nem sequer um centavo foi emprestado de quem quer que seja. Todo o dinheiro foi conseguido pela Comissão Pró-Estádio, que sempre teve na sua direção o sr. Moisés Lucarelli. Muita gente passou também por esta comissão que chegou a ser constituída por cerca de cinquenta pessoas. Poucos, porém, se mostraram dispostos a trabalhar como seria necessário para que fosse levado a efeito o plano de construir a monumental obra.

Nestes últimos anos, além de Moisés Lucarelli, apenas João Maia, seu assistente, têm se interessado pelos

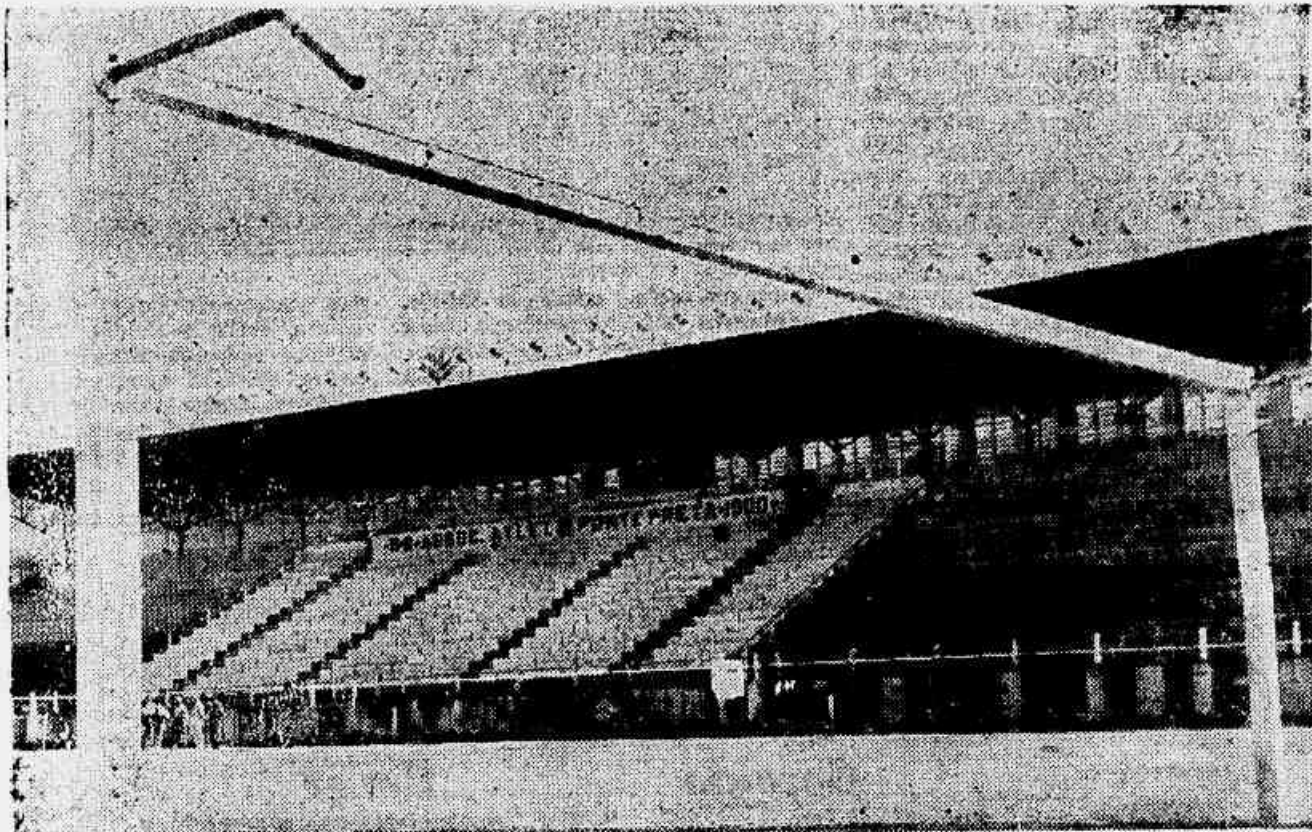
problemas das obras do Estádio como os dois únicos membros da Comissão. Há pouco mais de um mês foi iniciada a única arrancada para conclusão das obras. Cerca de seis milhões de cruzeiros serão gastos para construção da cabeça da ferradura do estadio, que compreenderá a entrada monumental, os vestiários ligados ao campo pelos tuneis, sede social, restaurante, alojamento e toda a parte das arquibancadas e gerais localizadas sobre os dois pavimentos que irão comportar os melhoramentos acima citados.

Já foram gastos cerca de vinte milhões e, pronto que esteja o estadio, estará orçado pela casa dos trinta milhões de cruzeiros. Leve-se em conta que muito dos gastos iniciais foram feitos há oito anos quando o material não estava ao preço atual, o que importa numa valorização muito grande, inclusive o terreno comprado a trinta e cinco cruzeiros o metro quadrado, valendo hoje mais de duzentos cruzeiros.

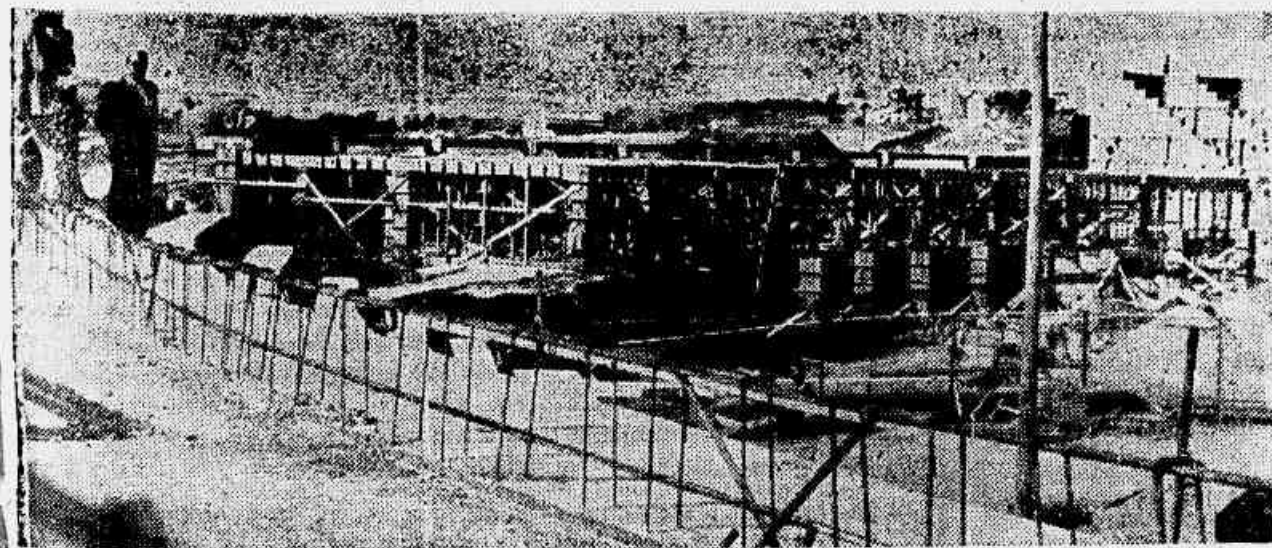
Os integrantes da Comissão Pró-Estádio acreditam na conclusão dos dois pavimentos principais, parte referente aos vestiários principalmente,



Nos vestiários, o reporter ouve os integrantes da Comissão Pró-Estádio, o infatigável Moisés Lucarelli e seu assistente João Maia. Entre o reporter e o sr. Lucarelli, note-se a ligação para tubo de oxigenio. Os vestiários terão 22 tubos, um para cada jogador.



Atrás de um dos gols do estadio pontepretano foi apanhada esta foto, que nos mostra as arquibancadas e cadeiras cativas do Estádio Moisés Lucarelli. Além do Pacaembu, não existe em todo o futebol paulista, outro conjunto tão imponente como este do estadio da Ponte.



Vista parcial da parte em construção do Magestoso campineiro. Refere-se aos dois pavimentos dos lados das populares, que comportarão os vestiários dos visitantes, restaurante e parte da sede social da Ponte Preta. 6 milhões de cruzeiros serão consumidos nestas obras.

até setembro próximo. O restante deverá ficar pronto até o próximo ano, pois irá sendo atacado na medida das possibilidades, sempre com o dinheiro que for sendo arrecadado e nunca com empréstimos, como até aqui está sendo feito. Nada se deve, tudo o que está pronto foi regularmente pago. Os atuais vestiários, do lado oposto aos portões de entrada, ficarão de uso exclusivo para atletas amadores, sendo construída entre estes vestiários e a quadra de bola ao cesto, moderna piscina.

A parte em construção comportará além dos vestiários para dois clubes, vestiários para juizes e para quadros da partida preliminar, todos inteiramente independentes. A sede terá além das salas para diretoria, secretaria e tesouraria, um amplo salão de festas, restaurante, cozinha, biblioteca, salas de estar, etc. Amplos alojamentos estão sendo construídos pois muitos dos jogadores pontepretanos residem no próprio estadio. Já está quase concluído um bar de quarenta metros de comprimento, instalado no alto das gerais.

Com as obras concluídas, o estadio pontepretano comportará quarenta e cinco mil pessoas perfeitamente acomodadas. Isto irá proporcionar rendas ainda maiores daquelas que se têm verificado e que já ultrapassaram a casa dos quatrocentos mil cruzeiros.

Tudo isso fomos anotando à medida que nos relatava o sr. Moisés Lucarelli, o dinâmico mentor pontepretano responsável por este empreendimento de grande vulto que é o estadio que tão justamente leva o seu nome. João Maia e o conselheiro João Batista Stefanini acompanharam-nos também na visita que fizemos às obras que concluirão quanto antes o estadio da Ponte, que em onze de agosto pro-

ximo estará comemorando seu 53.º aniversário. Dois nomes merecem ser lembrados também com referência a esta obra magnífica, os engenheiros e supervisores, dr. Sergio Leme Romeiro e dr. Alberto Jordano Ribeiro.

Registramos as últimas palavras do sr. Moisés Lucarelli, no momento em que nos revelava os últimos detalhes deste empreendimento que está a merecer a admiração de todos os campineiros, pelo muito que representa no progresso esportivo da sua cidade.

— "Estamos realizando tudo com muita calma, sem gastar o que não possuímos, pois não desejamos contrair dívidas de forma alguma. Temos encontrado o apoio dos pontepretanos e dos bons campineiros em todas as campanhas que realizamos para levantar os fundos necessários a todas estas despesas. E temos também o apoio indispensável da diretoria do nosso clube, presidida pelo amigo Ralfo Fonseca Ribeiro, moço não tem poucado esforços em prol dos interesses da Ponte Preta. Temos orgulho desta obra, porque ela representa um bom pedaço de nossa vida, já que aqui passamos dias e dias, buscando solução para muitos dos seus problemas. Esta é uma praça de esportes digna de Campinas e do futebol brasileiro. Tudo foi feito com nosso esforço, e sentir-nos-emos compensados no dia em que festejarmos a conclusão de todas estas obras. Será a maior festa de nossa vida".

Até talvez não esteja dito tudo. leitores, mas a verdade basta que se diga que a história da Ponte Preta e a de Moisés Lucarelli estão intimamente ligadas já que este esportista-gentle-man jamais esmoreceu no sentido de dotar o clube do seu coração de uma praça de esportes digna da sua tradição e que lhe valesse um patrimônio inigualável.

O QUE AGNELLI NÃO VIU

O XV iniciou a partida com muita disposição, partindo em massa para o ataque. Isso motivou um avanço muito profundo de Armando e Olavo, que deixavam atrás de si, duas grandes brechas, por onde podiam enveredar os rápidos contra ataques de Santos. De fato, Vasconcelos e Nicácio, livres de marcação com o avanço daqueles homens, andaram ameaçando o reduto quinzista. Essa situação desenhada, continuou até que a peleja fosse equilibrada, e, por força, desse equilíbrio, fizesse os dois meios recuarem para sua linha de defesa. Não fora isso, continuariam eles a jogar erradamente, sob as barbas do tecnico Agnelli, que não viu o perigo da sede de gol que acometera Armando e Olavo. Para fortuna sua, Vasconcelos e Nicácio não converteram em tentos essa falha. Se o fizessem a culpa seria do tecnico do XV.



O PALMEIRAS VAI GAN

Impossível julgar como progresso concreto o que se viu na equipe do Palmeiras contra o Juventus. Porque não seriam em apenas oito dias que os integrantes do onze do Parque Antártica alcançariam a estupenda coordenação entre os volantes (Fiume e Gersio) no contacto directo com Jair, ao mesmo tempo que, na ala direita, foi quase perfeita a sincronização. E também o esquema traçado pela direcção técnica, forçando o jogo pelos flancos, deu surpreendentes resultados, podendo-se mesmo dizer que o Palmeiras não chegou a um escore mais amplo única e exclusivamente por se ter desinteressado da peleja, conquanto nunca sem baixar seu ritmo, sem deixar de comandar as acções.

Surgiu, assim, contra o até então famoso Juventus, o quadro que a torcida esmeraldina presenciou: uma partida em que, fazendo alarde de virtudes que, ultimamente, pareciam distantes do onze. Acreditamos mesmo

que a própria inclusão de Salvador e Juvenal na parelha pouco influíu, já que Rubens e Sarno estariam em condições de realizar também boas exhibições, tão magnífico foi o trabalho da intermediária, nada permitindo aos atacantes juveninos. E se a zaga teve indiscutivelmente sua parcela de meritos, as bolas já surgiam como que, digamos assim, "mastigadas". Pelo menos durante todo o transcorrer da primeira etapa, mormente no setor lateral de Salvador, já que Castro pretendeu se improvisar em construtor e deixou campo livre para o zagueiro. A retração demasiada do ponteiro grená deu chance a que Odair, Liminha e até Jair se constituíssem em primeiros marcadores e destrutores dos possíveis lances de armação.

Enquanto isto se passava, antecipadamente certos de que Edécio seria o finalizador das jogadas, revezavam-se Fiume e Juvenal sobre o meia esquerda

Exibição que deixou o torcedor de "agua na boca" - Sincronização que o atacante esperava - Trabalho uniforme da linha media, jogando e Gersio empurrando as alas e fazendo uma ofensiva de seis homens - lucrou o conjunto - O papel da retaguarda, onde Gersio fez lembrar que os atacantes não atiraram uma vez de dentro da area - Gls que

e Bazão, fazendo desaparecer tudo o que o Juventus, em materia de arremate, poderia tentar. E desmembrava-se a ofensiva contrária, cortava-se, através da marcação de Gersio sobre Paz, o resto que ainda existia de construção entre os vitoriosos da Europa. A peleja, então, desenrolou-se, toda ela, num duelo constante entre ataque do Palmeiras e defesa do Juventus, duelo que deu primazia indubitável aos companheiros de Jair.

JOGO DE DESLOCAÇÕES

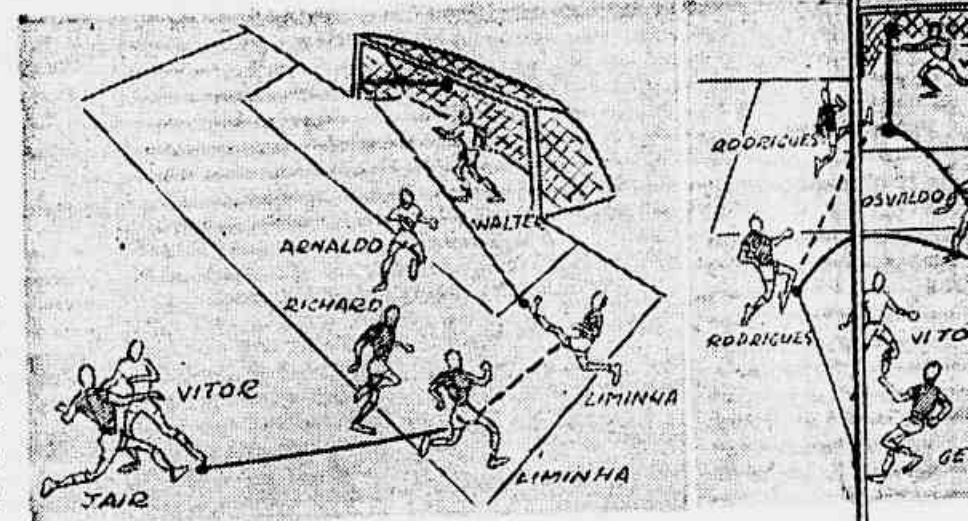
Já dissemos que o Palmeiras buscou o jogo pelos flancos e este sem duvida deu resultados imediatos, já que nem bem eram decorridos vinte minutos e a partida estava praticamente decidida. Não haveria mesmo injustiça para o Juventus se o escore tivesse chegado, na etapa preliminar, aos seis ou sete gols. Porque as deslocações eram matematicamente certas, formando-se a ofensiva em dois blocos quase distintos, um a manobrar pela direita, através de Liminha e Odair, e outro pela esquerda, com Richard e Rodrigues.

O comandante, sutil, inteligente, descambava para o lado,

chamava um contrario e abria a brecha para a infiltração de Rodrigues pelo "miolo", já então quase desguarnecido, pelo atabalhoamento dos defensores, que não sabiam a quem marcar. Do mesmo modo se desenvolvia

reito do Palmeiras o meio abria-se automaticamente o caminho para as caminhadas de Richard e Rodrigues, já que Osvaldo, pesado, lento, era incapaz de acompanhar de perto o jogo veloz. E como Jair é perito

menos que, di-maravi-exceção de Ric-canteio-ro Val-



o ataque pelo setor de Odair, enquanto Jair, repetindo suas atuações estupendas de ultimamente, fazia o "peão", buscando a melhor posição para atrair Vitor, o homem que lhe devia policiar. Trazendo para o lado di-

nos passes de longa distancia como, dada a feição do jogo sempre sobrava livre um atacante (Gersio acompanhava a ofensiva como sexto homem de ataque), não foi assim tão difícil a marcação de três gols em

beleza, teve e "tar" a lação. Jair, mas t

NINGUEM ACERTOU

Mais uma vez, o nosso concurso de marcadores ficou sem vencedor. A peleja entre Palmeiras e Juventus teve um resultado algo inesperado, se considerarmos o cartaz juvenino, em face de sua campanha na Europa. E nada menos de seis tentos foram assinados. Houve leitores que acertaram o escore da luta, porém perderam o premio justamente por não darem certos os nomes dos

marcadores, mesmo porque há que se ressaltar que Nesio marcou um gol contra suas proprias redes. Só esse fato deu para inutilizar os palpites enviados.

Entretanto, outros jogos virão, novos premios e assim estarão os leitores com amplas possibilidades de abisecitar os mil cruzelros. Vejam o Cupão, calculem o escore do jogo citado e continuem perseguindo. Mais dia, menos dia, surgirá um vencedor.

TERCEIRA SELEÇÃO DO CAMP

Fernandes



O goleiro do XV de Piracicaba foi uma figura de destaque na partida contra o Santos. Realizou seguras intervenções, evitando varias vezes a queda do seu arco. Foi uma das garantias do empate alcançado pelo XV.

B — Manga (7,5), Servilio (7,5) e Almir (8) - Fiume (8,5), Gersio (9) e Alfredo (8) - Odair (7,5), Marucci (7,5) Richard (8), Nenê (8) e Minelli (7,5).

Helvio



Outra grande figura do prelio em Piracicaba foi o zagueiro praiano, cumprindo boa performance, cuidando com segurança da marcação de Alvaro. Esteve muito firme também nos rechãos. Muito boa atuação.

C — Cerri (7,4), De Sordi (7) e Juvenal (7,5) - Pé de Valsa (8), Clovis (8,5) e Formiga (7,5) - Dido (7), Americo (7), Silas (7,5), Adãozinho (7,5) e Teixeira (7).

Mauro



Começando vacilante, Mauro foi ganhando confiança rapidamente até assenhorar-se completamente da situação. Jogou, então, uma enormidade figurando como outra das grandes figuras da sua equipe em Jaú.

D — Laercio (7), Pepino (6,9) e Renato (7) - James (7,5), Gueguê (8) e Olavo (7) - Afonsinho (6,5), Liminha (6,8), Albella (7), Piolim (7) e Araraquara (6,9).

Geraldo



O medio direito do Linense merece também um posto na seleção. Cumpriu excelente atuação em Campinas, anulando completamente Bibbe, uma figura indispensavel ao ataque da Ponte. Geraldo cumpriu boa partida.

E — Furlan (6,9), Salvador (6,5) e Cassio (6,9) - Feijó (7), Frangão (7) e Alan (6,8) - Santo Cristo (6,4), Valter (6,7), Washington (6,8), Vasconcelos (6,5) e Tite (6,5).

Bauer



O "pivô" tricolor parece ter recuperado completamente o seu maximo rendimento e passa a figurar como um dos pontos altos da solida retaguarda tricolor. Contra o XV apareceu em grande forma, durante todo o jogo.

F — Poy (6,5), Rui (6,4) e Idiarte (6,5) - Armando (6,8), Tanga (6,5) e Rivetti (6,5) - Nelsinho (6), Paz (6,5), Joel (6,5), Elson (6,4) e Esquerdinha (6).

Dema



O medio palmeirense continua implacável na sua marcação. Zabeli, que levou vantagem de Dema, que comparados todos os momentos desmancha as traçadas pelo lado do seu arco de

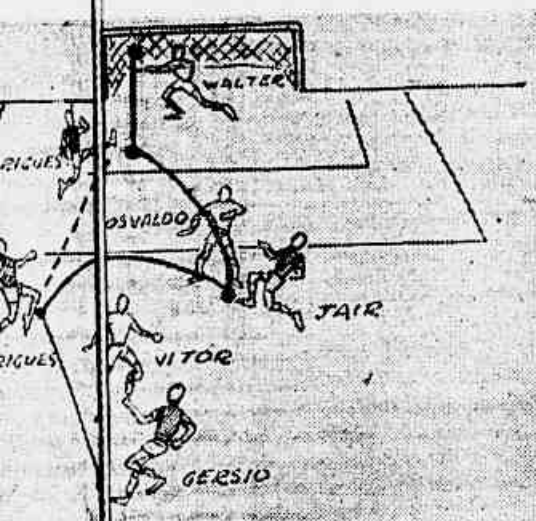
G — Val (6,4), e Mduco (6,5) - Saver (6,5) - Nica (6,5) - Bot (6,5) - driguinho (6,5) e nho (5,5).

METE E ESTÁ CUMPRINDO

GANHAR O CAMPEONATO

ronização quase perfeita, esquema tático acertado - E apareceu o qual-
meda, jogo "mastigado" para a zaga - Ataque pelos flancos, com Ja-
eis homens - O meia foi grande, mas teve preciosos companheiros - E
ez lembrar Luiz Villa - Tão perfeito foi o serviço no primeiro tempo,
a - Gols que não surgiram e que premiariam a exibição palmeirense

o meio-
nte o ca-
hadas de
a que Os-
era inca-
e perto
r e perli-



distancia-
c do jogo
e uma at-
panhava
homem d-
m tão difi-
és gols en-

Jair, sem dúvida, foi grande, mas teve colaboração preciosa

de todos os companheiros, en-
trosados de tal maneira que não
temos receio em afirmar que a
equipe não teve falhas. Foi in-
crivelmente coesa. O destaque,
portanto, pertence ao conjunto,
que rendeu muito bem.

O PAPEL DA RETAGUARDA

Há necessidade aqui de um
confronto entre a primeira e se-
gunda exibição pelo campeona-
to. Quem viu a primeira, há de
ter sentido deficiências na linha
média, onde Gersio foi um ele-
mento confuso, quase inútil, so-
brecarregando Fiume e o pro-
prio Sarno. Desta feita, porém,
o "pivô", mesmo tendo a incum-
bência de vigiar o homem mais
lúcido do ataque do Juventus
(estes não conseguiram, duran-
te todo o tempo inicial, realizar
um único arremate de dentro da
grande área), foi algo de nota-
vel, surpreendente até, já que se
conhece a velocidade de Edelcio
e Castro, além de se dizerem
maravilhas de Bazão. O que se
viu, contudo, foi a completa inefi-
ciência do ataque juventino,
em virtude da atuação soberba
do sexteto de defesa do Palmei-
ras. E como já dissemos que

quando foi tomado o pulso do
adversário, notou-se a simulta-
neidade no apoio, porque, quan-
do Fiume avançava, cumpria a
Gersio guarnecer. Foi, portan-
to, notável a recuperação destes
dois homens, como o foi tam-
bem a do meio Dema, atravess-
sando grande fase de sua car-
reira no Parque Antártica.

Só aquele bloqueio feito nos
limites da área, nada permitin-
do aos dianteiros do Juventus
(estes não conseguiram, duran-
te todo o tempo inicial, realizar
um único arremate de dentro da
grande área), foi algo de nota-
vel, surpreendente até, já que se
conhece a velocidade de Edelcio
e Castro, além de se dizerem
maravilhas de Bazão. O que se
viu, contudo, foi a completa inefi-
ciência do ataque juventino,
em virtude da atuação soberba
do sexteto de defesa do Palmei-
ras. E como já dissemos que

Texto de
**SOLANGE
BIBAS**

Odair, Liminha, Richard, Jair e
Rodrigues agiram como bem en-
tenderam, conclui-se que aque-
le escore, um "simples" 4 a 2,
não espelha de leve a realidade.
Não diz, efetivamente, como jo-
gou o Palmeiras, não premiou a

equipe que merecia, no mínimo,
seis gols. Mesmo no período
complementar, quando as faci-
lidades foram maiores para o
Juventus, foi sempre o quadro
esmeraldino o mais merecedor
de gols.

FOTO INTERNACIONAL



Este é o quadro do Athletic de Bilbao, um dos mais categorizados
da Espanha, um dos melhores da Europa. Recentemente, disputou
com o Barcelona a finalíssima da Copa "General Franco", perden-
do por 2 a 1, porém deixando patente sua capacidade técnica. O
Athletic está integrado por grandes valores internacionais, tais
como o centro avançado Zarra (o quarto em pé da esquerda para
a direita) e Gainza, ponta esquerda (o último agachado na mesma
ordem), ambos titulares do selecionado espanhol, que disputou a
Copa do Mundo de 50 no Brasil, além de Panizo, também "scratch-
man" naquela ocasião, o goleiro Carmelo e o atacante Venancio.
Os atleticanos, portanto, compõem uma equipe coesa e destemida,
que divide com Barcelona, Espanhol e Atletico de Madrid as me-
lhores honras do futebol basco

CAMPEONATO PAULISTA DE 1953

Dema



O meio-
palmeirense
continua
marcação.
Zabelino nun-
ca levou
Dema, que
compareceu em
todos os
momentos para
desmanchar as
tramas sur-
tidas pelo lado
do seu lado de
luta.

G - Val (6,4), Nino (6)
e Wal-
laco (6) - Wal-
lace (6,5) - Saverio (6) e
Saraiva (6) - Nicacio (5,5),
Moreno (6), Bota (6), Ro-
driguiinho (6) e Alemãozi-
nho (5,5)

Maurinho



Repetiu o ponteiro trico-
lor sua jornada anterior,
realizando atuação das me-
lhores. Teve grandes mo-
mentos na vitoriosa jorna-
da em Jaú, cabendo-lhe
marcar o tento que abriu
caminho para o segundo
triumfo tricolor.

H - Herrera (6), Wilson
(5,5) e Noca (5,9) -
Elpidio (6), Helio Leite
(5,5) e Nesio (5,5) - Alfre-
dinho (5), Zinho (5,5), Pau-
lo (5,9), Prospero (5,9) e
Castro (5).

Nonô



Continua corresponden-
do integralmente o jovem
meia que apareceu de for-
ma espetacular no Torneio
Início. Na forma que vai
ser o melhor meia do cer-
tame. Tem muitas quali-
dades e é valente, nunca
fugindo à luta.

I - Cavani (5,8), Valdir
(5,4) e Arnaldo (5,)
- Procopio (5,5), Beto (5)
e Cancan (5) - Guanxuma
(4,5), Tico (5), Alvaro
(5,5), Nelsinho (5,5) e Nel-
sinho (4,5).

Romeu



Outro que foi um tor-
mento para a defesa da
briosa. Romeu chegou a
superar Nonô pela inteli-
gência demonstrada em to-
dos os lances de que par-
ticipou. Deu dois passes
para os gols do meia e
também fez o seu.

J - Inocencio (5,5), Alfre-
do (5,3) e Lamparina
(5) - Lorena (5), Osvaldo
(4,5) e Ivan (3) - Isabeli-
no (4), Nestor (4,5), Alva-
ro (5), Reboló (3) e Sabu
(3).

Jair



Continua jogando muito
futebol o meia esquerda
alvi-verde. Jair é o gran-
de cérebro da equipe, dos
seus pés mágicos partem
todas as jogadas da van-
guarda palmeirense. Seus
tiros continuam infernais.

K - Dirceu (5), Sergio
(4) e Assunção (4) -
Pitico (4), Carlito (3) e Ole-
gario (2) - Sampaio (3,5),
Eduardinho (4), Bazão (4),
Edelcio (2) e Jansen (2).

Rodrigues



Completa esta vez a
grande ala alvi-verde. Jo-
gou com muita disposição
e garra, sendo um constan-
te perigo para a defesa ju-
ventina. Não deixou tam-
bem de marcar o seu ten-
to costumeiro. Está em
forma, outra vez.

L - Ciasca (4,5), Derem
(3) e Nenê (3) - Vi-
tor (3), Nelson (2) e Carli-
nhos (1) - Colombo (3),
Bruninho (3), Nininho (3),
Bibe (2) e Dario (1).

ICADA PELA ENCADERNAÇÃO



GRANDES

Jair voltou a deslumbrar o público presente em Pacaembu. Com seus passes matematicamente certos, suas fintas desconcertantes, seus petardos arrasadores. E isto se deu numa ocasião em que o Palmeiras, fazendo alarde de notáveis predicados técnicos, se impôs na cancha como o onze mais coeso, realizando exibição acima do normal. Entretanto, sem desmerecimento a qualquer dos outros integrantes do Parque Antártica, individualmente Jair esteve em plano de grande evidência. Dois dos tentos do Palmeiras na etapa preliminar saíram de seus pés, porque lançou Liminha e Rodrigues em momentos especiais, quando o tento estava mais do que maduro. Além do mais, o veterano meia soube como abrir brechas no terreno juvenil, descambando nos primeiros quarenta e cinco minutos para o setor direito, atraindo Ytior e ali dele se desencilhando, de modo a deixar sempre um companheiro livre de marcação. E correu, e souu a camisa, como naquela jogada de Izabelino, quando foi disputar a pelota junto à sua linha de fundo. Difícilmente, jogando como está, poderá ser barrado de qualquer seleção que se forme no Brasil. Porque não há meia que se lhe iguale em

Inteligência, em descortínio de jogo, em espírito de conjunto, em tudo enfim. Merece a honra, pois foi "el gran maestro" da rodada.

NOTA 10

um nome merece referência especial na equipe tricolor. Bauer iniciou e terminou a partida num mesmo ritmo, jogando com absoluta regularidade e demonstrando toda a sua extraordinária classe. Não há dúvidas de que o grande meio está voltando aos seus melhores dias. Contra o XV foi autor de uma excelente atuação, impondo-se como o maior.

DISTINÇÃO

O arqueiro do XV de Piracicaba foi o grande herói da sua equipe. Demonstrando muita elasticidade e um perfeito senso de colocação, operou defesas sensacionais, evitando várias vezes a consumação de mais tentos santistas. Fernandes foi vencido apenas uma vez de forma inapelável, realizando atuação segura. Não fôra a sua positiva jornada e o XV teria sido vencido.

MERECIMENTO

Manga também foi chamado a aparecer em lan-

No categori-

co triunfo alcançado pelo São Paulo em Jau,

O arqueiro do XV de Piracicaba foi o grande herói da sua

equipe. Demonstrando muita elasticidade e um perfeito senso de colocação, operou defesas sensacionais, evitando várias vezes a consumação de mais tentos santistas. Fernandes foi vencido apenas uma vez de forma inapelável, realizando atuação segura. Não fôra a sua positiva jornada e o XV teria sido vencido.

O goleiro do Santos não esteve muito atrás de Fernandes.

Manga também foi chamado a aparecer em lan-

ces delicados para o seu arco e pôde demonstrar também a sua soberba classe. Praticou defesas de vulto, suficientes para destacá-lo como um dos grandes nomes da cancha e uma garantia para sua equipe. O XV arrebatou pouco, mas quando do o fez foi com perigo e aí o guardião santista mostrou suas qualidades.

DEDICAÇÃO

garantindo uma longa permanência na equipe titular, quando muitos acreditavam que sua estrela não duraria tanto. Gersio ganha maturidade a cada nova jornada e já desponta como um dos melhores jogadores da posição em São Paulo. Contra o Juventus voltou a ser grande, mantendo a regularidade que o caracteriza.

ARDOR

dos mais perigosos avantes da Ponte Preta. Marcando com precisão o avante campineiro, Geraldo realizou atuação das melhores. Esteve sempre em cima de Biba não lhe dando oportunidade de armar o seu ataque em nenhuma ocasião. Geraldo vem se revelando uma das figuras mais positivas da jovem equipe de Lins. Ardoroso em todos os instantes.

O meio direito do Linense cuidou com vantagem de Biba, um

dos mais perigosos avantes da Ponte Preta. Marcando com precisão o avante campineiro, Geraldo realizou atuação das melhores. Esteve sempre em cima de Biba não lhe dando oportunidade de armar o seu ataque em nenhuma ocasião. Geraldo vem se revelando uma das figuras mais positivas da jovem equipe de Lins. Ardoroso em todos os instantes.

também está se notabilizando, pois que tem um sentido altamente acurado de "artilheiro" nato e... de bom calibre.

ROMEU

Mais um valor do Guarani, para nossa seleção do campeonato. O centro-avante "bugrino", meio desajeitado como é, transforma-se num perigo constante, com a pelota nos pés, pela facilidade em se livrar do adversário, ou ainda, pela extrema potência que caracteriza o seu arrebatado dinamitador.

JAIR

O vinho, quanto mais velho, melhor é. Assim também Jair. O meia esquerda do Palmeiras já vai conhecendo um "acumulo" de anos. Mas, como aquelas canelazinhas são preciosas! Como se movimentam com destreza, obedecendo ao cérebro, futebolisticamente, em alto sentido de evolução.

TEIXEIRINHA

Outro do rol dos veteranos, que brilha. E, com intenso fulgor. O "Morruga" não parece veterano. Vê-se em telas as ções, enfiado com ardor, fugindo com "zei-ro" da perseguição adversária, tramando com inteligência e chutando bem. Teixeira, merece integralmente, este posto de honra.

MAURINHO

Está o defensor tricolor atravessando uma fase verdadeiramente espetacular. É um autêntico "azougue", fugindo daqui, aparecendo no outro lado, sempre com a pelota nos pés e levando perigo intenso às metas contrárias. Maurinho está sendo precioso na atual fase de reergulimento do São Paulo.

NONÔ

Uma das mais gratas revelações do nosso futebol. Agil, lívido e inteligente, sabe como livrar-se do adversário e armar os seus companheiros. Na conquista de gols

CAMPEÃO DA BURRICE



Um jogador experiente sabe ou tem de saber que, no interior ou mesmo no campo adversário, não se deve provocar a torcida. Não procurar desentendimentos. Mauro, aos dois minutos, recebeu tremenda vaia e acirrou os ânimos, rebelando-se contra Gardelli.

Campeão da Moleza



É o cumulo. Um jogador que vivia da rapidez, da mobilidade, chegar a este ponto. Mas Nininho está que não, pode nem com a barriga. Uma corrida de vinte metros para ele é um sacrifício enorme. Foi um doce de coco para Noca. Ventrudo demais.

CAMPEÃO DA DESLEALDADE



Helvio disputou com Idiar-te a primazia da partida. E ganhou com méritos. Enquanto um dava de lá outro respondia de cá. Numa de suas entradas desleais, trancou Alvaro com maldade, fazendo com que o centro saísse de campo. Dupla de respeito para jogar no Penarol.

Se Edécio assombrou a Europa com esse jogo, é porque o futebol lá anda bem ruído. Fez um gol e deu um rush, em todo o prelo. Depois, ninguém o viu em campo. Quis fintar todo mundo, como que pretendendo justificar os milhões de liras. Mas saiu mal.

CAMPEÃO DA QUINDADE



Nestor é o rei do terreiro, lá em Jau. Qualquer desarme que sofre, já levanta a rista e quer brigar. Assim foi com Pé de Valsa (sua vítima pacífica) e com Alfredo. Mas lutar no futebol, que é bom, não quer saber. Abusa do fator campo e é um perigo pelo cinismo.

Campeão da Indisciplina



De qualquer defesa, por mais corriqueira que seja, Laercio faz um espetáculo de coragem e elegância. Torna-se ridículo por esse exagero e põe a perder suas reais virtudes de bom goleiro. É dos mascarados finos, pois há muita gente que ainda o julga tímido.

CAMPEÃO DA MASCARA



SELEÇÃO DO CAMPEONATO

LAERCIO

Está impressionando vivamente o arqueiro da Portuguesa santista. Mesmo quando o resto da equipe não encontra seu melhor jogo. Laercio permanece firme em sua posição, com jogadas clássicas, com pegadas seguríssimas e do arrojo. Um autêntico baluarte do gremio santista.

PEPINO

Combativo, veloz e inteligente, Pepino parece fadado a alcançar neste certame amplo sucesso. O mesmo êxito que temporadas passadas lhe negaram, por força de frequentes contusões. Agora, o zagueiro piracicabano está cada vez mais firme em seu posto, jogando um bom futebol.

ALMIR

Dentre os bons valores que o XV de Jau apresenta, destaca-se Almir. Em verdade, o zagueiro esquerdo atravessa um período dos mais favoráveis em sua carreira, como nunca talvez, mesmo quando estava no Rio de Janeiro. Tem sido um batalhador constante pelas cores do elenco juazeirense.

JAMES

Vem e seguindo amplo destaque em todas as partidas de que participou. É um meio direito de ser ultrapassado. Conta com grandes conhecimentos, de como saber apolar uma vanguarda com eficiência. Enfim, tem todas as qualidades para se impor, como o vem fazendo em verdade.

CLOVIS

Outro valor do Guarani que está brilhando intensamente. Brilhou a assistência, no "Instituto", em Campinas e Santos, com exibições de alto porte, mostrando que está a caminho rápido da total consagração, isto, naturalmente, se continuar jogando como atualmente está.

DEMA

Depois de estar um tanto "apagado", volta o médio esquerdo do Palmeiras a ostentar o melhor de suas condições técnicas. Lutador voluntarioso e capaz, tecnicamente falando, dá guarda ao ponteiro sob sua "tutela" com energia e vitalidade, sendo o mesmo "carapato" das grandes jornadas.

MAURINHO

Está o defensor tricolor atravessando uma fase verdadeiramente espetacular. É um autêntico "azougue", fugindo daqui, aparecendo no outro lado, sempre com a pelota nos pés e levando perigo intenso às metas contrárias. Maurinho está sendo precioso na atual fase de reergulimento do São Paulo.

NONÔ

Uma das mais gratas revelações do nosso futebol. Agil, lívido e inteligente, sabe como livrar-se do adversário e armar os seus companheiros. Na conquista de gols

GOSTARIA DE TIRAR GETULIO E COLOCAR O BRIGADEIRO

Entrevista

Furlan pertenceu a uma das mais famosas escolas de goleiros do nosso futebol. A escola do "professor" Caetano de Domenico, por onde se diplomaram alunos como Ivo, Aldo, Fabio, Carmo, Cerri e outros mais. Destes,

assusta mesmo. Quando entra na área com a pelota nos pés e sua cara "bem feita", que Deus me livre: Em 51 empatamos por 2 gols com o Santos em Vila Belmiro. Precisamos fazer muita coisa. E a coisa de todo jeito... ganhamos

só mesmo o Valdemar Fiume. Nunca vi nada mais esquisito numa partida do que naquele celebre Corinthians e Penarol. Velho, aconteceu tanta coisa naquela noite no Pacaembu! Tenho um pedido para o torcedor: na rua não



O arco palmeirense já tem dono: Furlan agarrou-se com unhas e dentes ao posto e não quer nada com a cerca. Esta semana é o dono da entrevista curiosa



Ponce de Leon já estaria rico se levasse dez centavos cada vez que figurasse nesta reportagem, na tal pergunta sobre o jogador mais feio

LIVREI-ME DO PIOR: JAIR É DO PALMEIRAS PINGA FOI PARA O RIO

Fabio foi o que subiu mais alto. Depois teve um período obscuro e agora espera nova oportunidade. Oportunidade que depende diretamente de Furlan. Numa longa caminhada como o certame paulista, o Palmeiras poderá precisar do outro discípulo de De Domenico, mas no momento Furlan é o dono absoluto do arco alvi-verde. E são suas palavras que trazemos hoje para esta página, em cujas entrelinhas o leitor vai descobrir um pouco de sua vida, suas ideias e tendências. Sem outros preâmbulos deixemos Furlan a vontade e com a palavra:

"Gosto de cinema e vou, sempre que posso, assistir um bom filme. Sou fã ardoroso de Ingrid Bergman, a sueca delicada. Sou fã de sua arte e de sua beleza, de seu belo sorriso e até de suas lágrimas sinceras. Ingrid é um poema. Não me lembro de nenhum jogador que me tenha verdadeiramente irritado. Nem mesmo os que me venceram com seus tiros traiçoeiros. Não creio que tenho dado um grande fora. E' com algum pesar que cito o Ponce de Leon como o jogador mais feio do futebol. E' um bom amigo, companheiro simpático... mas

longe das abelhas, naquele jogo. No tempo do Nacional fui pisado pelo Renato da Portuguesa. Ele disse que não foi proposital. Pimenta nos olhos dos outros é re-



O meia-esquerda palmeirense possui o maior pelotão do futebol brasileiro. E' um alívio para Furlan que "Jair" esteja no mesmo quadro

fresco! Quando jogamos contra o Palmeiras em 51 e empatamos por 0 a 0, alcançamos um resultado julgado impossível. Os palpites dos torcedores — palpites tolos já se vê — eram de que o

me fale em futebol. Fale em garotas, por exemplo. Gosto da camisa da CBD assim como está. Estou louco de vontade de vesti-la. Aprecio muitos esportes, um porém não topo nem plantado de ouro. Este negócio de tênis, bolinha prá cá, bolinha prá lá. Aquilo dá nó até em pescoço de girafa."

"Juiz de futebol? Nacional ou estrangeiro? Nenhum presta! Se não estou enganado aprendi que se faz canôa com um pau só. Gostaria de ter em mãos uma bomba atômica só para jogá-la no meio um bom prefeito. Não votei nele. Estava em Marília naquela época, jogando no São Bento. Se

tar berrando nas arquibancadas, defendendo até tiro de canhão."

"De Domenico e agora Ondino Vieira são os técnicos aos quais muito devo. O primeiro ensinou-me muita coisa, corrigiu muitos dos meus erros. Agora chegou a vez de Ondino. Espero que ele faça o mesmo. Não posso me queixar da vida. Os dois camaradas que me faziam suar frio não vão me incomodar muito: Jair é agora companheiro e o Pinga foi para o futebol carioca. Estes dois caras gostam de encher... as ve-

avisa que eu vou. Gosto de ganhar do Corinthians, São Paulo, Portuguesa, Santos e dos demais. Principalmente dos maiores. Ainda não os enfrentei com a camisa do Palmeiras e espero fazê-lo com sucesso quando chegar a hora. "Cartaz" é uma coisa que pode ajudar. Sobretudo na hora de colocar o santo nome num contrato. Conforme o destaque que a gente tem nas manchetes é o preço que se pede. Quanto mais cartaz, portanto, mais cruzeiros. Agora, fora disso, não deve iludir ninguém porque atrapalha "prá xuxu". Quem não tem, quer fazer "cartaz" em cima de quem já tem...

"Não sei nada de arte moderna. Não acompanho o assunto. Sou leigo na matéria. Não posso dizer que gosto ou detesto. Bastam duas coisas para ganhar o

Curiosa

continuar agindo como até agora vai terminar o mandato com nota 100. Com distinção."

Muito jogador fala em campo do oceano. Não fazer mal a ninguém. Nem aos peixes. Aliás, eles escapariam? O Janio Quadros? E' Mais do que o Carbone não é

des. Depois de uma derrota é melhor ficar em casa, lendo ou ouvindo rádio. Distrai a gente."

"Costumo deltar cedo para poder levantar cedo. Às vezes a gente precisa fazer o contrário. No futebol tudo é bom. Menos a concentração. E' de amargar, dá saudades de casa e penso que prejudica mais do que beneficia o jogador. Mas cumprio o meu dever. Já teria tirado o Getulio Vargas do governo há muito tempo. Colocaria no seu lugar um homem do porte do Brigadeiro Eduardo Gomes. E poderíamos todos dormir mais tranquilos."

"A Ponte de Waterloo" foi um filme que assisti e gostei demais. Gostaria de ver outra vez. Quando foi reprisado aqui eu estava em Marília. Se está passando em algum "poeira" por aí você me

mundial em 54: um técnico de porte de Zézé Moreira e onze jogadores com vontade de vencer. Não é máscara, não é exagero, não é otimismo, não é nada. O futebol brasileiro é mesmo o "melhor" do mundo!



Pinga faz misérias na área com a bola nos pés. E' realmente um perigo. Ajar dos goleiros cariocas que jogavam contra o Vasco da Gama

AGUENTE SEU JANIO QUE TUDO. VAI BEM

Palmeiras iria arrazar o Nacional. Justo prá cima de mim! ... "Jogador cheio de truques é o Jair. Faz o diabo com a bola... Ainda bem que somos companheiros agora. Aquele seu tirinho é de morte."

"Existem muitos jogadores alegres. Carrancudo, sério e outras coisas terminadas em "udo"

possível. Pena que use linguagem proibida pela censura. Lá em casa torcidam todos pelo Nacional. Agora todo mundo é palmeirense. Meus dois sobrinhos, dois grandes garotos, são meus maiores fãs. Ficam doentes quando perco um jogo. Ficam doentes quando ganho, pois quase estouram de alegria. Quando estou no arco e me lembro dos dois, que devem es-



Zézé Moreira é a esperança de Furlan (e de muita gente) para o campeonato mundial de 54. Com sua autoridade e seus conhecimentos, ganharemos o título

TENHO MUITO QUE APRENDER NO FUTEBOL

O MELHOR ZAGUEIRO ESQUERDO

Mauro é perfeito. A sua classe invejável de zagueiro matemático nas antecipações, preciso na destruição, cerebral nas coberturas, alia um sangue e uma dispo-



sicção de luta que entusiasma a torcida e inflama os companheiros. Atrevesa um período em que alguns de suas facilidades não se encontram em total deslanche. Mas, é, ainda, o maior zagueiro esquerdo de São Paulo. Sua soberana exuberância futebolística, sobra ainda quando fracassa. Porque Mauro pode errar todos os lances. Mas, quando acerta um, mostra todo seu valor. Plantado na área a esperar que as mãos-bras inimigas cheguem ao ponto de sua fatal intervenção, ou movendo-se fora dela atrás do deslocamento de um centro-avante mais lúcido. Mauro é sempre a garantia de uma muralha de aço, a tranquilidade de uma intransigente defensiva que não admi-

te réplicas. Forma com o ímpeto e o arrojo de De Sordi, a mais sólida parede de beques do Brasil. Neste início de certeza, como em todos que tomou parte, Mauro surge como o número um, na posição. Uma honra que ele deverá fazer jus, durante todo o ano, porque, além de craque consumado, Mauro tem a grande virtude da regularidade.

No quadro do Santos, a bem dizer, todos são grandes esperanças. Desde Feljô a Tite, o quadro apresenta jovens craques, em plena floração técnica. Desses, Cássio surge com todo vigor de sua mocidade, todo ímpeto de seu jogo viril e preciso. Há tempos, a reportagem entrevistando Hélio, ouviu de seus lábios a afirmação de que um desconhecido — naquele tempo — seria sua maior sombra dentro da equipe santista. Esse desconhecido era Cássio. Isso talvez fosse levado na

A MAIOR ESPERANÇA



conta de entusiasmo. Mas, Cássio, pouco depois, surgiu no quadro principal confirmando inteiramente as impressões do zagueiro. Firme na marcação sobre o ponta contrário, resoluto nos cortes, lúcido na entrega da bola, ou vigoroso no despejo. Cássio foi acumulando elogios e jogadas, até crescer muito, como um esplêndido valer da relaguarda palmeirense. Hoje, aparece no cenário paulista do futebol, com um nome em cogitação para os futuros compromissos de selecionados. E, se continuar crescendo como o fez até agora, certamente que irá fazer por merecer essa honraria. O certo é de 53 está pleno de desenvolvimento. E o termômetro das atuações, Cássio deverá apa-

recer no seu final, com os 42 graus de uma febre de fama incurável e... crônica. Tem forças para isso. Resta demonstrá-las.

DISSE O PRESIDENTE DO PALMEIRAS:

ASSISTI O ARBITRO POR UMA QUESTÃO DE DEVER MAS QUE ELE PREJUDICOU O PALMEIRAS NÃO HA' DUVIDA

Após ligeiras escaramuças à porta dos vestiários, ocasionada por torcedores que pretendiam "esquentar" Amaral Sobrinho, no que foram sustados pelo presidente Pascoal Giuliano, os craques foram chegando, cansados, mas risinhos. Rodrigues vinha pulando uma perna só, pois fora atingido no pé esquerdo. A entrada estava vedada "para estranhos", porém o mais alto dirigente esmeraldino, de pronto, ordenou a entrada dos jornalistas, mas "somente dos jornalistas, mediante identificação". E fomos dos primeiros a ver o ambiente, um ambiente normal, sem muitas expansões de alegria, mas com um sorriso bailando em todos os lábios. É que o Palmeiras venceu e convencerá, realizando exibição muito boa. Ademais, estava muito alto o cartaz do Juventus, após a estúpida campanha em gramados europeus.

Lá estava Ondino Vieira, calmo com sempre, atendendo este e aquele, apressando medidas, a fim de que os jogadores pudessem regressar imediatamente ao Parque

Escaramuças à porta do vestiário palmeirense — O presidente Giuliano resguardou o juiz — As lamentações de Rodrigues — "Oswaldo me acertou no nariz", disse Richard — A opinião de Juvenal

Antartica. Fiume sentara-se junto a Sarno e Liminha, comentando em voz baixa lances da partida. E Rodrigues sentara-se sentindo fortes dores no pé esquerdo. Foi o primeiro a ser ouvido.

"Não foi choque com adversário, não foi pontapé, não foi nada disso. Apanhei a pelota, ainda no primeiro tempo, e corri. Pretendi chutar, mas meti o pé na grama. Senti a torsão e logo a dor. Voltei a jogar, mas sentindo dores. Apesar disso, posso garantir que teria marcado aquele gol, não fosse a penalidade máxima de Arnaldo que o juiz não deu. Estava na cara e, modesta à parte, não tinha apelação".

Jair estava isolado, até que chegou Salvador e passaram a conversar, enquanto Richard, já pronto para sair, atendia um dirigente. Alguém disse: "Isso não ficará assim como está. Vai inchar e já está começando!" O

craque respondeu com uma pergunta: "Está feio mesmo o meu nariz?" A gargalhada foi geral. E o reporter indagou como fora aquilo.

"Sabe, eu não cheguei a acossar o Valter e logo recebi tremendo pontapé de Nesi nas costas. Virei-me e lá veio o Oswaldo, mandando-me um direto no nariz. Outros entraram na brincadeira. Parece até que o Rodrigues quis acertar um deles. O Liminha esteve em função com outro e assim por diante, até que as coisas serenaram".

Juvenal voltava do banho. Falou qualquer coisa a Dema, sentou-se calmamente e respondeu ao reporter: "Não, esse que vocês viram hoje não é o Juventus que jogou na Europa. Aquele fez sempre boas exibições, mas acontece que, desta feita, o adversário se chamava Palmeiras."

O presidente esmeraldino, Pas-

coal Giuliano, num canto, tendia à reportagem, sempre com aquele seu sorriso olimpico, naturalmente ainda mais aberto dada a vitória palmeirense. E dizia o seguinte o máximo mentor do Palmeiras:

— "Realmente, posso dizer que a atuação do sr. Amaral Sobrinho foi pessima. Quis prejudicar o Palmeiras. E não fora esta

"performance" realmente meritória de meus craques, talvez a arbitragem estaria resultando em causa de um tropeço nosso. Imaginem, ele não deu aquela penalidade máxima, cometida por Arnaldo em Rodrigues, visibilíssima, para logo depois, voltar a prejudicar novamente meu clube com o suposto (para mim não existiu) "penalty", no lance em que Castro tomou parte. Prestei assistência a Amaral Sobrinho, por que isto seria meu dever. Entretanto, este fato não me exime de dizer que achei francamente pessimo Amaral Sobrinho".

PROVA SUA FORÇA O LINENSE

Voltou o Linense a cumprir outra aceitável "performance", conquistando um resultado digno de nota e que ainda mais se realça, principalmente quando se sabe que foi obtido em terreno alheio. E, realmente, dentro do que se assistiu em Campinas, mereceu o Linense este bom resultado. Indo mais além até a ponto de chegar a merecer a vitória. Se esta surgesse, não estaria o futebol pregando uma peça e sim, fazendo justiça integral a tudo quanto de bom apresentou o Linense em campo: a sua movimentação fora do comum, o entendimento esplêndido existente entre todos os setores da equipe, a calma e confiança mesmo após haver conquistado o tento de empate, o desenvolvimento contínuo de jogadas de grande sentido tático, na procura do elemento melhor colocado no terreno, sem a dispersividade e desmembramento que se notou no lado contrário.

Durante grande parte da luta, o Linense predominou em campo. Sua defensiva apresentava-se com uesteza, sofrendo um hiato (sem maiores consequências) na asa media esquerda, onde Ivan não conseguiu bisar a sua atuação de contra o Ipiranga. Talvez o maior mérito da peça defensiva do Linense resida justamente nesta estreita afinidade de todos os elementos, que mesmo durante os momentos agudos da partida, sabem como manter um entendimento contínuo e perfeito, com bolas ao pé do chão, buscando sempre, como já dissemos, o companheiro melhor colocado.

O ataque, outra vez, apresen-

tou virtudes. É uma peça que, recebendo um apoio contínuo por parte de sua linha media, sabe como usar de deslocamentos inteligentes, na troca rápida de posições e de passes que fatalmente vêm a confundir as defensas contrárias. Desta vez, sem contar com a presença de Duvillo, ainda assim a peça atacante linense conseguiu bom desempenho, mantendo um padrão de produção verdadeiramente elogiável, o que é melhor, de princípio a fim da partida, sem hiatos ou quebras de rendimento.

Reafirmamos, pois, o que tivemos oportunidade de dizer na semana passada: o Linense vai conseguir amplo destaque neste campeonato, continuando no ritmo em que está.

Jogo pelos flancos

"No segundo jogo do campeonato o Palmeiras já evidenciou melhores progressos. E é propício que o certo decorrendo, não tenho dúvidas que, já pela sua responsabilidade, o clube terá que progredir acentuadamente. Isso já se nota na equipe, onde os três setores agem com mais harmonia, observando-se melhor entrosamento e um melhor sincronismo no conjunto todo. Gostei da atuação do quadro que observou rigidamente as minhas instruções, prevalecendo, no ataque, o jogo feito mais pelos flancos, caso que deu excelentes resultados, já que previa a inoperância de se jogar pelo meio."

— Palavras de ONDINO VIEIRA.

FRACASSO DE PONTA A PONTA

Proesa na defesa, pobreza no ataque — Na retaguarda: falta de segurança e poder de recuperação — No ataque: tudo mau — A Ponte ante o Linense foi um mero simulacro das antigas jornadas

Ao final de tudo, o empate que se registrou na segunda rodada do campeonato bandeirante, em Campinas, constituiu-se num autêntico prêmio, caído do céu, para a Ponte Preta. Sim, porque o esquadrão dos Lucarelli esteve bastante longe daquilo que pode apresentar normalmente, como potência de primeira linha. Foi na generalidade um conjunto cheio de falhas enormes, imperfeito durante todos os instantes da luta e fracamente, pouco fazendo jus ao empate, pois que sofreu domínio permanente do Linense, não encontrando as armas necessárias para safar-se desta situação realmente incômoda.

Principiando na defensiva, terminando na ponta esquerda, na variação normal que um jogo pode apresentar, foi a Ponte um autêntico simulacro daquilo que era e pode, verdadeiramente, ser. Uma retaguarda inseguríssima, permitindo aos contrários escaladas frequentes e rápidas. Que não contou com recuperação em instante algum da luta. Mostrando um Derem em péssimas condições técnicas, adiantando-se quando

não era preciso e não sabendo recuar quando necessário. Contando com um Nenê em tarde absoluta, mente negra, abrindo flagrantes brechas em todo o centro da área. Com uma linha media, que foi um autêntico espetáculo em matéria de ruindade: Pitico não apoiou e nem marcou, Carillo, pesadão e sem qualquer iniciativa de vulto e, finalmente, Carlinhos, um monumento, uma obra prima na mais alta escala, transportando para o tapete verde do gigantesco estádio pontepetrano as "Mil e uma maneiras de como não jogar futebol".

A linha também não andou bem. Tanto que acabou não conquistando nenhum tento, salvando o empate por obra de uma penalidade máxima, cobrada (diga-se de passagem: pessimamente) por Carillo Noca fez das suas. Bruninho salvou-se pelo esforço contínuo. Nininho longe do Nininho ativo e veloz das melhores ocasiões. E Bibi e Jansen perdendo-se no emaranhado de ações sempre mal sucedidas. De um modo geral, a Ponte Preta, pois, houve-

se tremendamente mal nesta sua segunda partida pelo certame paulista. Não revelou coordenação de movimentos. Jamais se viu o estabelecimento de um entendimento, pelo menos relativo, entre as duas peças da equipe, com a falta de um elemento na vanguarda que soubesse retroceder e conduzir com perfeição a pelota, já que Bibi jamais saiu da guarda de Geraldo e enquanto que a defensiva houve também a falta de mais segurança de mais afinidade, digamos. Enquanto do lado do Linense, se via todos os elementos procurando o companheiro melhor colocado, numa distribuição equitativa e inteligente, no lado pontepetrano assistia-se a um autêntico "fac-símile" de uma partida varzeana: (oute para cima, para os lados, para trás, de todo o jeito enfim, mas nunca, a harmonia que deveria reinar numa equipe de categoria).

Francamente, o quadro decepcionou. Revelou poucos méritos nesta sua partida, demonstrando claramente que necessita abrir os olhos. Sim, porque o negócio começa a ficar preto...

PECOU O SANTOS PELO RECUO

O Santos dera mostras do que poderá fazer em 53. Enfrentando a Ponte Preta, depois de sofrer sucessivos tropeços conseguiu se rearmar e levar de vencida a representação pontepretana. Diante das circunstâncias, nas quais se revestiram o citado cotejo, o Santos formou uma aureola de confiança e otimismo, havendo os que chegaram mesmo a lhe destinar uma força capaz de disputar o primeiro posto do certame. Mas, é tido e sabido que o "campeão da técnica e da disciplina" quando atua fora de seus pagos, cai numa irregularidade tremenda, desfazendo todo o conceito, originário de uma atuação mais feliz, anteriormente. Ora, a segunda rodada do atual campeonato paulista, reservou ao Santos, uma caminhada até Piracicaba, afim de saldar o compromisso com o XV de Novembro. Mas, sucede, que nas vezes anteriores, o Santos exibindo-se em Piracicaba, conseguiu formar a convicção de que torna-se insuperável, na praça de esportes interiorana. Não poderia fugir a esta hipótese na jornada de domingo, tanto assim que, momentos antes do prelo, sua atuação era aguardada dentro de um padrão normal, sem os temores de sofrer os contra-tempos advindos dos fatores adversos, campo e torcida.

Anunciada a escalação do Santos, notava-se uma constituição nova da sua linha intermediária, com o aparecimento de Gueguê, elemento desconhecido. Esta inovação implicou na deslocação de Formiga para a azia media esquerda, no posto habitualmente ocupado por Zito. Não chegaram os comandados de Artigas a temer pela atuação do neófito jogador, não apego as jornadas de grande envergadura como aquela designada para Piracicaba. Sentindo este ambiente de confiança, os jogadores do Santos partiram para a luta. Surpreenderam os quinzistas com arrances impetuosos, encerrando logo nos primeiros instantes

Mas mesmo assim confirmou sua invencibilidade em Piracicaba - A linha media, mesmo com o novato Gueguê no comando, saiu-se muito bem - Virtudes e defeitos da ofensiva - Retração prejudicial no fim

o bloco de jogadores do XV dentro de seu território. O ataque visitante, apresentando a sua formação costumeira, exceção de Hugo, substituindo por Alvaro, participou do ritmo que todo o quadro imprimiu ao cotejo. O "serelepe" Valter, fisicamente preparado, apresentou todos os arroubos de sua classe, constituindo-se no volante por excelência, sendo visto constantemente em auxílio a sua defesa, e colaborando com seus companheiros de vanguarda nos lances mais agudos dentro da área contrária. Para cobrir a falha de Valter, quando este recuava para a retaguarda, Nicacio deslocava-se para a meia, procurando usufruir dos "levantamentos" para o miolo do ataque. Alvaro, delgado e ativo, mas inocuo nos lances mais decisivos, não chegou a ser um emerito substituto de Hugo. No tento que e astucia, pois "voou" para o balão que fora centrado da direita, na cobrança de uma falta por intermédio de Valter. Cabeceou cruzado, no angulo oposto, onde se encontrava o arqueiro Fernandes. Mas parou nisso. Nas vezes em foi lançado dentro da área, procurava ficar de costas para o arco, afim de "ajetar" a pelota para os seus companheiros, que afoitamente procuravam ganhar as imediações do reduto final quinzista.

Este sistema de jogo, prejudicou bastante a vanguarda do Santos, pois permitia a rápida colocação dos defensores contrários. Na esquerda, o valente Vasconcelos, apenas armando o jogo para a ofensiva, sem oportunidades para desfrutar os seus meritos de goleador. Valeu o ataque do Santos, pela agilidade de Tite, sem-

pre voluntarioso e decidido, levando por inumeras vezes a Pepino e Armando.

O apoio da linha media foi dos mais eficientes, pois, como já dissemos, Gueguê nada estranhando entendeu-se às mil maravilhas marcou revelou bastante agilidade com seus companheiros de ala. A agilidade dos três medios santistas,

sustentou todas as pretensões do quadro. Helvio, sem um adversario que exigisse maior empenho, e Cassio vigoroso, destruíram todas as investidas dos piracicabanos, cabendo uma ressalva na atuação do zagueiro direito, mais uma vez mostrando a sua descabida virilidade. Manga, em tarde inspirada garantiu o resul-

tado do primeiro tempo, não lhe cabendo culpa no tento de Alvaro.

Inexplicavelmente, o Santos recuou na segunda etapa, procurando sustentar o marcador do primeiro tempo. Isto permitiu uma desenvoltura maior do XV, que além de empatar, esteve às portas da vitória. Custou, caro ao Santos esta decisão, pois tivessem os seus jogadores desempenhado as mesmas funções do período inicial, o resultado do prelo seria outro. O Santos teve meritos no empate, pelo que fez na primeira etapa da contenda.

MAL DOS PIRACICABANOS

ATAQUES SEM FINALIZAÇÃO

Depois de perder uma peleja normal em Campinas, na luta contra a Ponte Preta, por ocasião da "largada" do certame da atual temporada, o XV de Piracicaba teria que se apresentar em seus proprios dominios, fazendo praticamente, a primeira exibição, em ambiente favorável, e diante de seus adeptos. Mas, reconhecendo o adversario, como uma representação coesa e atualmente em fase faustosa de reerguimento tecnico, os quinzistas sabiam que somente uma atuação decidida, voluntariosa e com por cento "corrida" poderia lhes proporcionar uma jornada favorável.

O primeiro tempo, disputado com o emprego de uma disposição destacada por parte dos litigantes, poderia destinar, ao que maior proveito tirasse da situação, uma posição mais comoda na etapa complementar. O XV, assaltado de pronto pela valentia dos adversarios, não teve tempo de recuperar-se, deixando por vezes transparecer uma atuação mais volumosa dos santistas. Te-

cendo na escalação o avante Santo Cristo, para a posição de ponta direita, o tecnico piracicabano deixou patente a sua intenção em aproveitá-lo no jogo de ligação, que constitui aliás a função primordial deste elemento nas hostes quinzistas. Santo Cristo, derijado para a meia, no "vai-e-vem" incessante entre a retaguarda e o ataque, permitiu a deslocação de Alvaro para a ponta, ficando Moreno como o responsável pela ponta de lança naquele setor. Esta decisão, evidentemente, conseguiu atrair por momentos o sistema defensivo santista, mas foi efemera a certeza de vitória do XV diante de tal circunstancia, pois o Santos, percebendo tais modificações, transformou o sistema de marcação, fazendo recuar sensivelmente o medio Formiga, para cuidar de Moreno, enquanto que Cassio se incumbia de vigiar os passos de Alvaro. Ficou S. Cristo à vontade para organizar as jogadas, mas, quando tentava maior aproximação da área contrária era esplendidamente blo-

queado pelo estreado Gueguê. Enquanto isso no setor esquerdo, Nelsinho foi "apareado" pelo medio Feijó, cabendo a Rodriguinho, jogando bastante recuado suprir por vezes a posição de ponta canhota.

Este sistema de atuação do ataque do quadro da "Noiva da Colina" permitiu ao Santos, ter na sua defesa um homem completamente à solta, tendo como unica e incisiva incumbência, fechar a entrada dos raros "rasgos" de impetuosidade dos avanços contrários. Esse homem era Helvio, senhor absoluto das ações dentro de sua grande área. Ficaram bloqueados os atacantes de Piracicaba sem oportunidades para lances em profundidade, já que todas as tentativas nesta direção morriam nos pés dos defensores santistas, logo na entrada da grande área. Nem o apolo decidido da linha intermediária, com Armando e Olavo eficientes no jogo de empurra do ataque, deu ao XV vigor e esperteza para tentar algo mais favorável.

A RODADA EM NUMEROS E FATOS

RESULTADOS	FORMAÇÃO DOS QUADROS	MARCADORES	RECEITAS E JUIZES	FATOS IMPORTANTES	MELHORES JOGADORES
PALMEIRAS . . . 4 JUVENTUS . . . 2 Local: Pacaembu	PALMEIRAS — Furlan, Salvador e Juvenal; Fiume, Gersio e Dema; Odair, Liminha, Richard, Jair e Rodrigues. JUVENTUS — Valter, Sergio e Arnaldo; Vitor, Osvaldo e Nesio; Isabelino, Paz, Bazão, Edelcio e Castro.	Liminha, Richard, Rodrigues, Nesio (contra), Edelcio e Paz.	Cr\$ 301.795,00 Juiz: Amaral Sobrinho (fraco).	No primeiro tempo, houve um princípio de sururu na área do Juventus. O arbitro deixou de dar um penal em Rodrigues, assinalando um inexistente em Castro.	Jair, Richard, Dema, Liminha, Gersio, Paz, Arnaldo e Vitor.
GUARANI . . . 3 PORT. SANTISTA 1 Local: Ulrico Mursa	GUARANI — Dirceu, Valdir e Manduco; James, Clovis e Saraiva; Dido, Nonô, Romeu, Piolim e Araquara. PORT. SANTISTA — Laercio, Wilson e Assunção; Procopio, Nelson e Olegario; Afonsinho, Zinho, Joel, Reboló e Sabu.	Nonô (2), Romeu e Sabu.	Cr\$ 51.460,00 Juiz: Dante Rossi (muito bom)	O Guarani foi amplamente superior e mereceu totalmente o placarde.	Dirceu, James, Clovis, Romeu, Nonô, Dido, Araquara, Piolim e Laercio.
SÃO PAULO . . . 3 XV DE JAÚ . . . 0 Local: Jaú	SÃO PAULO — Poy, De Sordi e Mauro; Pé de Valsa, Bauer e Alfredo; Maurinho, Marucci, Albella, Nenê e Teixeira. XV DE JAÚ — Innocência, Servillo e Almir; Lorena, Beto e Mario; Guanxuma, Nestor, Silas, Adãozinho e Dario.	Maurinho, Albella e Nenê.	Cr\$ 183.250,00 Juiz: Mario Gardelli (bom)	Atacou muito o XV na primeira etapa, tendo seus atacantes perdido boas oportunidades. O São Paulo reagiu, equilibrando a luta e acabou com todas as honras.	De Sordi, Mauro, Pé de Valsa, Maurinho, Alfredo, Adão, Lorena e Nestor.
NACIONAL . . . 1 COMERCIAL . . . 0 Local: Com. Souza	NACIONAL — Cerri, Nino e Renato; Wallace, Helio Leite e Riveti; Sampaio, Eduardo, Paulo, Elson e Minelli. COMERCIAL — Cavani, Alfredo e Lamparina; Elpidio, Saverio e Alan; Colombo, Tico, Bota, Nelsinho e Esquerdinha.	Paulo.	Cr\$ 4.430,00 Juiz: Luiz Matoso (regular)	Fraca a peleja tecnicamente. O Comercial atacou mais, porém não teve arrematadores.	Renato, Cerri, Sampaio, Paulo, Cavani, Alfredo e Nelsinho.
XV DE PIRACICABA . . . 1 SANTOS . . . 1 Local: Piracicaba	XV DE PIRACICABA — Fernandes, Pepino e Idiar-te; Armando, Tanga e Olavo; S. Cristo, Moreno, Alvaro, Rodrigues e Nelsinho. SANTOS — Manga, Helvio e Cassio; Feijó, Gueguê e Formiga; Nicacio, Valter, Alvaro, Vasconcelos e Tite.	Alvaro e Alvaro.	Cr\$ 54.000,00 Juiz: Querubim da Silva Torres (regular)	Helvio procurou atingir Alvaro, num lance em seu campo, enquanto Nelsinho acertou Formiga.	Pepino, Idiar-te, Moreno, S. Cristo, Manga, Helvio, Feijó e Valter.
PONTE PRETA . . 1 LINENSE . . . 1 Local: Campinas	PONTE PRETA — Ciasca, Derem e Nenê; Pitico, Carlito e Carlinhos; Noca, Bruninho, Nininho, Bibi e Jansen. LINENSE — Herrera, Rui e Noca; Geraldo, Frangão e Ivan; Alfredinho, Americo, Washington, Prospero e Alemão.	Americo e Pitico. (penal).	Cr\$ 73.705,00 Juiz: João Etzel (bom)	Jogou mal a Ponte, enquanto o Linense se mostrou melhorado. Houve a penalidade maxima de Frangão, que originou o empate.	Geraldo, Américo, Herrera, Alfredinho, Ciasca e Bruninho.

SÃO PAULO ESPERA TUDO DO INTERIOR

Está a dois passos o certame e armam-se os clubes - A relatividade das possibilidades - Exemplos caracterizantes de um trabalho sabiamente orientado - O campeonato será arduo e exigirá tudo do vencedor - Mas não haverá derrotados, pois todos trabalham por São Paulo

Estamos quase às portas de mais um certame da Segunda Divisão! Todas as agremiações dela participantes, fascinadas pela "estrela" do Acesso, movimentam-se febrilmente, numa atividade racionalmente bem dividida, em sua maioria elaborando planos... para o futuro e tratando de reorganizar os respectivos quadros que irão se empenhar em mais uma ardua disputa. Naturalmente, todos sonham em ascender à Primeira Divisão. Todos têm entre os seus planos de "batalha" esta honra suprema, concedida ao gremio que se revelar com maior estabilidade técnica, coisa somente conseguida com o acúmulo de bons jogadores, que venham a mostrar afinidade no conjunto, conseguindo atravessar a imensa borrasca do certame, sem rombos e avarias.

Logicamente, todo este "affair" resume quase que somente dentro de um princípio (causa e motivo da grandeza do futebol interiorano): a remodelação das equipes, a procura de uma estruturação de maior teor técnico, onde os valores consigam se equiparar, não irrestritamente, pelo menos na relatividade futebolística.

Assim, continuamente se vê o futebol de nossa divisão inferior movimentado, sofrendo (ou melhor: ganhando), o mercado dos craques uma variação, um "movimento-perpetuo", onde nunca a estabilização é encontrada, para bem do próprio craque, que vem de receber novas oportunidades de destaque. Naturalmente, nem todos os clubes se movimentam com a mesma intensidade, va-

riando estas, dentro do que é lógico e racional, na relação direta com as possibilidades, principalmente de caráter financeiro. As grandes potências procuram os melhores craques, as pequenas contentam-se com outros "nacionais", entrelaçando-se todas dentro do mesmo ideal: tornar o futebol bandeirante ainda maior.

Poderíamos citar vários exemplos caracterizantes desta fase por que passa o futebol de nossa Segunda Divisão. Temos o conhecimento de agremiações que

não poupam esforços no sentido de reforçar consideravelmente suas fileiras. Enquadram-se dentro deste caso: o Botafogo, de Ribeirão Preto, a Ferroviária, de Araraquara, ADA, também desta cidade, o America, de Rio Preto, o Rio Pardo, de São José do Rio Pardo, o São Bento, de Sorocaba, o Internacional, de Bebedouro, o Bragantino, de Bragança, e o Velo Rioclarense, de Rio Claro.

Algumas destas agremiações, como no caso do Botafogo, da Ferroviária, do Bragantino já

tiveram oportunidade de conseguir um brilho fulgurante dentro do certame de acesso, logrando grandes feitos nos campos de luta. A Ferroviária esteve a pique de rodar sobre os calcanhares, depois da esplêndida jornada do torneio passado, indo à desmanchelação do plantel, que poderia lhe ser útil no certame que vai se iniciar, consoante tivemos oportunidade de informar. Todavia, alertada pelo bom senso, a agremiação araraquarense ganhou outro espírito e, é franca-

mente com prazer que a vemos, lutando e se empenhando para formar uma fileira, uma coluna brilhante.

Outros clubes, como o America, o Rio Pardo, o florescente São Bento, o ADA, o Internacional e o Velo, praticamente, durante as temporadas passadas não conseguiram muitas oportunidades. Todavia a Segunda Divisão não vive de "cartazes" eternos. Não dá os seus frutos para aqueles que conseguiram maior número de meritos no passado.

O que vale, o que tem importância fundamental, é o trabalho do presente. Por isto é que vemos estes clubes que parecem "pequenos" ante os "todos poderosos", reunindo as mesmas possibilidades, contando com os mesmos trunfos, nesta cartada difícil e de responsabilidade. O certame que irá se iniciar, a exemplo dos que se passaram, promete ter um desenrolar dos mais arduos. A meta colimada é difícil de ser atingida. E é justo que assim seja.

Assim, estará ela sendo buscada por aquele que maiores meritos reunir, por aquele que trabalhar com mais entusiasmo e dedicação.

O INTERIOR

TEM QUE CRIAR SUAS RESERVAS

A Francana, clube de grande prestígio no cenário interiorano, vem a público. E diz que tem grandes planos de ação, esperando cumpri-los sem parcimônia, para conseguir um posto de alta relevância na disputa do próximo campeonato da Segunda Divisão. Dentro dos pontos visados e planejados, incluem-se a procura de jogadores. Vários nomes são citados: Fiori, Barbosa e Alcides, todos antigos elementos da Portuguesa santista. Ney, Gols e Viana, os dois primeiros do Santos e o último, sem qualquer clube fixo atualmente, também são apontados.

Se louvamos o ideal da Francana e mais ainda esta força pujante que a leva a trabalhar com

tamamha vitalidade, não poderíamos ter palavras senão de desdouro quanto ao rumo por onde se encaminha o setor das contratações. Sim, porque a maioria dos elementos visados pela guapa agremiação de Francana... já deu o que tinha, não se mostra em condições de integrar qualquer equipe durante o desenvolvimento de um certame de natureza tão árdua como o de Acesso.

A esta miopia cônica não é somente "privilegio" da Francana. Quantos outros clubes não estabelecem as mesmas normas de conduta, colocando-se fora dos ditames que deveriam nortear verdadeiramente o futebol da Segunda Divisão, fonte natural de renovação, "habitat" completo de jovens valores e nunca, um asilo para aqueles que deixaram de ter glórias na Divisão Principal. O cuidado que se deve ter com as equipes inferiores, o estabelecimento de regras acertadas no tocante à renovação, são os pontos pelos quais nos batemos.

O interior tem a sua força. É uma fábrica, continuamente em atividades, forjando o aço impecável, dos novos, colaborando de forma imediata para a grandeza do futebol paulista e brasileiro. O que a Francana, como outros clubes, quer, é que a fábrica venha a funcionar com "corrente alternada", suprindo suas deficiências como equipe, com jogadores já gastos pelo uso.

Afinal, a Francana tem que zelar por suas tradições. O imenso corolário de feitos brilhantes não

pode ser destruído assim de um golpe. Que pensem nisto os seus mentores, procurando criar para si reservas com quadros inferiores, ao mesmo tempo que contribuirá para o progresso do futebol paulista.

CATANDUVA NA PRIMEIRA LINHA

Catanduva ressurgiu no cenário futebolístico de São Paulo, disposta a continuar o renome esportivo que sempre foi apálgio de sua gente. Eis aí uma notícia auspiciosa, para todos que, como nós, vêm lutando pelo ressurgimento do esporte interiorano, como uma necessidade e um dever. Os velhos gremios da cidade, Feitico e Comercial, abandonaram a trilha divergente que seguiam, uniram-se sob uma única bandeira, e agora, amalgamados com a força de coesão que lhes dá o idealismo e a união, trabalham intensivamente para montar uma grande e renomada esquadra. Com homens dispostos, abnegados mesmo, como José Marcos Romero, a gente catanduvense sacudi os grilhões da indolência. Tudo é atividade em Catanduva, tudo vibra sob nova ordem dessa batalha cuja vitória começa a delinear-se nas obras do estádio, na remodelação da velha praça de esportes, e na política absolutamente renovadora dos mentores, no que respeita ao conjunto de futebol. Os velhos que militavam

nos dois gremios que se fundiram, foram deixados de lado, cedendo lugar à juventude.

Canhotinho, ex-palmeirense, é o mais idoso, mas nem por isso se pode criticar sua inclusão. Milton Medeiros tem muito futebol nos pés. Os demais, Santo Antonio, Veneno, Liminha, Wilson, De Malo, Celso, Ferrari são todos jovens, ansiosos de darem a Catanduva um rápido e seguro prestígio futebolístico no hinterland paulista. O técnico é o veterano Grita, que vem desenvolvendo um trabalho cronometricamente certo com os desejos da diretoria, que, ao invés de dispendir quantias fabulosas em medalhões da Capital, prefere contratar gente moça, e empregar os recursos financeiros em obras de cimento e cal, coisa que poucos dos vaidosos gremios do Interior compreenderiam. Diante disso tudo, aplaudimos a gente da magnífica cidade. Porque não podem gestos e atitudes, que sejam animados pelo mais sadio idealismo, como é o caso de Catanduva.

O GRANDE ERRO DO INTERIOR

Temo-nos batido contra a mania do Interior de inverter o sentido da corrente de craques, que devia ser daí para a Capital e não como vem sendo efetuada, da metrópole para o hinterland. Os clubes interioranos, ao invés de buscar nas peladas da cidade, nos quadros inferiores de seu plantel, os elementos renovadores de seus esquadões, preferem comprar

medalhões encostados nos gremios da Primeira. Essa virtude que eles olvidam, podia ainda ser salva pelas transações entre clubes do próprio Interior. E sabida a mudança que se efetua em um craque, quando muda de ambiente. Pode não estar acertando numa cidade. Muda para outra, e passa a ser um craque.

Tudo isto, todavia, é esquecido, em proveito daqueles jogadores que já saíram de circulação, aqui na Capital. Um erro muito grande, que vem se repetindo de ano para ano, mesmo diante dos exemplos de alguns poucos lucidos e bem pensantes dirigentes. Soubemos que Baltazar, centro avançado da Cambaense, líder do campeonato do Paraná, foi contratado pelo Fluminense. Os tricolores da Guanabara andaram disputando um quadrangular no Norte do Estado, e, vindo em ação aquele elemento, ficaram impressionados, engajando-o em seguida. Eis aí um desses exemplos a que nos referimos. Por que os interioranos não o seguem? Por que, com o dinheiro que pagam ao emissário para vir a São Paulo, não custeiam as despesas desse mesmo emissário pelo próprio interior, à procura de craques baratos, moços e ansiosos por vencer?

Não há razão alguma que justifique a continuação dessa política errada. O interior tem um papel. Fugir dele é arriscar-se a desempenhos ridículos. Qual o valor que enxergam numa esquadra integrada ora por Touguinha, Pixa, ora por Servillo, Caleira, ou ainda por Sagvas, Espanador etc.? Qual a vantagem em ceder Marinho, Tito, Rubens, Golano Souza, e tantos outros à Capital, ficando com aqueles ídolos de um passado muito distante? Embora tenha acontecido no Paraná, o caso do Fluminense e Baltazar, deve repercutir nas cabeças ociosas desses mentores.

CEREBROS QUE TRABALHAM

Continuam movimentando o cenário esportivo bandeirante, as exigências feitas pela Federação Paulista de Futebol aos clubes participantes da Segunda Divisão, no sentido de que venham a preencher todos os requisitos pedidos por lei, para a participação neste certame. Como não poderia deixar de ser formou-se logo uma confusão generalizada, da qual poucos se salvam. A maioria dos clubes, logicamente, arranca invecivas, do vasto caudal formado pela displicência e "moleza", contra as exigências federacionistas.

Outras agremiações mais sensatas, já querem entrar no âmago da questão, conhecendo-lhe todas as particularidades, no sentido de contornar as deficiências criadas com anos a fio. Enquadram-se dentro deste gesto louvável, São Caetano, Velo Clube Rioclarense, Esportiva Sanjoanense e Corinthians de Santo André. São estas as agremiações que mais interesse vem demonstrando pelo problema, procurando, é o que esperamos, as soluções ideais para o mesmo. Enquanto isto, as outras agremiações, com enchimento o panorama com gritos e algumas ressaltas naturalmente, protestos. Gritos histéricos e protestos sem razão...

SOROCABA ESTARÁ PRESENTE

O São Bento dará continuidade às tradições brilhantes da "Manchester Paulista" - Coisa que o Votorantim, não soube fazer.

Sorocaba estará presente neste ano, com todas as forças de uma pujança bem orientada, no campeonato da Segunda Divisão. A bem dizer, a "Manchester Paulista" não se mostrou ausente, propriamente, deste certame, em suas vezes passadas. Fazia-se o Votorantim representar. Todavia, num desleixo criminoso, num atentado contra as próprias tradições da cidade, o Votorantim deixava de lançar a força máxima de que pode dispor, deixava de ter os empreendimentos necessários para luzir na constelação interiorana, como uma potência de primeira grandeza, sem o amadurecimento técnico que se faz necessário numa competição deste naipe.

Desta maneira, via-se Sorocaba, por incrível que pareça, relegada a um plano secundário, perdendo terreno e sendo completamente sufocada por realizações de ou-

tras cidades, de menores tradições esportivas.

A situação não poderia continuar assim, indefinidamente. Afinal, era necessário que outros bragos se levantassem, empunhando a bandeira da renovação, do progresso, das atividades múltiplas que contribuem para a grandeza de toda uma cidade, que a tornam uma potência viril. Coube ao São Bento, gremio de tradições brilhantes, o brado de alerta, o primeiro passo para a redenção de Sorocaba.

Anuncia-se que o São Bento, participando da Segunda Divisão, irá lançar o máximo poderio possível. E tudo isto não é uma promessa mentirosa. Já se vêem os primeiros frutos: Gonzalez, antigo astro do Palmeiras, agora militando como técnico, foi contratado pela agremiação sorocabana. Ventura, um ótimo centro-avante santista foi se juntar aos craques

do São Bento, existindo ainda a procura de outros valores, forjados aqui mesmo na capital, ou lapidados no "interland". Existe uma atividade febril e bem orientada, no sentido de que a equipe que irá disputar o certame de Acesso seja homogênea, que venha estribar suas futuras "performances" dentro do sentido verdadeira da exatidão.

Não poderíamos ter senão palavras de exaltação para todo este trabalho. Ele significa a pujança do interior. Ele demonstra que Sorocaba, este ano, terá um representante digno de suas tradições. O São Bento merece aplausos, por que soube compreender o papel representado pela Segunda Divisão na renovação e constante progresso de nosso futebol, vindo a aumentar-lhe a riqueza. Fato, infelizmente, não compreendido pelo Votorantim. Parabéns, pois, ao São Bento!

O GUARANI

FOI CACIQUE EM TABA ALHEIA

Domínio total dos campineiros em Ulrico Mursa - A maior virtude do Guarani: total aproveitamento das lacunas inimigas - Romeu e James, na primeira fase, Piolim e o resto na segunda - Chaves e planos perfeitamente visíveis no quadro alvi-verde

O Guarani venceu em Ulrico Mursa, uma partida fácil e amplamente dominada em seu plano territorial e técnico, pelos rapazes que defendem sua prestigiosa jaqueta. Desde os primeiros instantes, a determinação do conjunto bugrino foi de tal porte que evidenciou a larga ó acerto dos prognósticos que apontavam o onze campineiro como o mais capacitado ao triunfo. O sucesso teve como fatores primordiais, no primeiro tempo, a inteligência de Romeu e o apoio incondicional de James, e, na etapa derradeira, a melhora da produção de todo conjunto, que atuou harmoniosamente, sem homens chaves ou planos táticos preestabelecidos. E esses fatores podem ser resumidos num único, subjetivo e íntimo,

mas capital no grau de sua importância: inteligência, lucidez no aproveitamento das lacunas adversárias.

Os primeiros movimentos sonadores da gente de Campinas, mostraram um Wilson cão de fila, seguindo seu homem onde ele fosse, e sem contar com um companheiro que lhe fizesse a cobertura do terreno abandonado. Diante disso, Romeu veio jogar recuado, um pouco descambiado para a esquerda, aproveitando a faixa a ele deixada por Piolim. Matava dois coelhos com uma cajadada: ligava a intermediária ao ataque e funcionava taticamente no atrair Wilson para fora da área, lançando ora Nonô, ora Dido, na clareira aberta à frente do

arco de Laercio. Enquanto isto acontecia do centro para a esquerda, com um Clovis seguro aparando as descidas adversárias e com Piolim firme sobre as manobras de Nelson, no outro setor, James, também se aproveitava escandalosamente da cegueira de Reboló.

O meia luso foi jogar atrás de Joel, na meia direita e James ficou completamente à vontade para cumprir seu papel de meio apolador, ligando seu jogo firme à magnífica mobilidade de Dido, que também recuou, atraindo sobre si Assunção e passando por ele com fintas ou com passes em profundidade ao seu ponto de lança, Nonô. Este, embora não aparecesse com o mesmo destaque do último domingo, nesta primeira fase, soube ser um trunfo tático inestimável, correndo sobre a risca da grande área, ora para a esquerda, para aproveitar a brecha de Wilson, ora para a direita para assenhorear-se dos

lançamentos de Dido. Com a zaga sem deslizes, atuando adiantada, para colocar em impedimento os possíveis candidatos ao aproveitamento das cabeçadas de Joel, e com Saralva não comprometendo, armou-se o Bugre com uma vitalidade e uma força, que dificilmente podia ser contida. Dentro dessa ossatura técnica, é que foi marcado o primeiro tento, justamente com um lançamento de Romeu a Nonô, naquelas características já explicadas.

No final do primeiro tempo, e durante todo o seguinte, Wilson abriu os olhos e começou a revezar com Olegário a marcação de Romeu, ficando em Nonô adiantado e indo o meio sobre o centro avante recuado. Vendo isto, o Guarani armou a resposta e começou a dá-la. Já que o adversário atuava mais ou menos corretamente, dentro dos mandamentos da diagonal, então passaram também a efetuar um jogo de acordo com essa feição a dvers-

ria. Romeu adiantou-se, ficando agora Piolim como armador. Dido foi para a frente, deslocando-se sempre e James, juntamente com Clovis, passou a municiar seu "novo" construtor. Ia em pleno andamento este novo aspecto do quadro bugrino, quando Olegário começou a fraquejar a olhos vistos.

Novamente, a esperteza guarani brilhou em Ulrico Mursa: concentraram todas as descidas no setor esquerdo da retaguarda Mursa. Veiu o segundo tento, fruto exclusivo dessa sábia exploração. Depois, tudo foi alvi-verde. A raquara passou a fazer "numeros", Piolim controlou o centro do campo, e todo o quadro bugrino terminou a contenda de forma semi-clássica. Vai de vento em popa o Guarani. Um pouco mais de estado atlético em Marquão, e um amadurecimento mais atuado em Valdir, completará em conjunto de muita personalidade como já é o Guarani.

NÃO HOUE PENAL

Mauro esteve marcado pela torcida, em Jau'. Em duas de suas intervenções, o público gritou por penalidade máxima, mas bem andou Mario Gardelli não consignando nem uma nem ou-

tra. Na primeira, quando levado por Silas, Mauro, de fato, tentou segurá-lo, já dentro da área. Mas não conseguiu e o centro avante, mesmo assim, levou a melhor, completando a jogada e sendo desarmado na sequência. Não se trata, pois, de observar a lei da vantagem e punir porque o avante, afinal, perdeu a bola. Na jogada em que houve infração, ele levou a melhor e o juiz nada apitou, acertadamente. Perdeu posteriormente, mas aí a tentativa de Mauro já tinha perdido seus efeitos. Em outra ocasião, quando Dario fechava junto à linha de fundo, o zagueiro calçou a bola, no chão, junto ao pé do ponteiro, que voou por cima das pernas de Mauro, espetacularmente e calu já com a torcida gritando. O calço, no entanto, foi legal. Por entrar de mau jeito é que o ponteiro calu.

PLACARDES

SÃO PAULO — Palmeiras 4 x Juventus 2; Nacional 1 x Comercial 0; JAU' — São Paulo 3 x XV de Jau' 0; SANTOS — Guarani 3 x Port. santista 1; CAMPINAS — Ponte Preta 1 x Linense 1; PIRACICABA — XV de Piracicaba 1 x Santos 1; RIO DE JANEIRO — Flamengo 1 x Portuguesa 0; Botafogo 5 x Canto do Rio 1; Fluminense 2 x S. Cristóvão 1; Olaria 2 x Bangu 2; PINDAMONHANGABA — Ferroviária 3 x Jabaquara 0; PENAPOLIS — Noroeste 1 x Penapolense 0; SANTO ANDRÉ — Corinthians 2 x São Caetano 1; GUARATINGUETÁ — Esportiva 3 x Estrela da Saúde 1; JACAREZINHO — Jacarezinho 3 x Água Verde 0; JUNDIAÍ — Paulista 2 x Ferroviária 2; PARANÁ — Curitiba 5 x Morgenau 0; Cambaense 3 x Monte Alegre 2; Palestra, 2 x Ferroviário 1; PORTO ALEGRE — Rener 2 x Internacional 1; PERNAMBUCO — Auto 1 x Esporte 1; MINAS GERAIS — Vila Nova 2 x Asas 1; Siderurgica 3 x América 1; Metalúrgica 2 x 7 de Setembro 1; Democrata 3 x Meridional 1; ARGENTINA — Gimnasia 2 x Huracán 0; Lanus 2 x Rosario 1; Platense 4 x Independiente 0; Boca Juniors 2 x Chacaritas 0; Estudantes 1 x San Lorenzo 0; Ferro Carril 0 x Banfield 0; Velez 2 x Newells 0; River 3 x Racing 1.

CORINTIANS 1
VS.
BARCELONA 0FORMAÇÃO DOS
QUADROS

CORINTIANS: Cabeção; Homero e Olavo (Julião); Idario (Sula) Goiano e Roberto; Claudio, Luizinho (Nardo), Vermelho, Carbone e Mario.

BARCELONA: Velasco; Seguer e Sagarra; Flotats, Biosca e Bosch; Bassora, Cesar, Kubala, Moreno e Gracia.

MARCADORES
Goiano (2.º tempo).

LUCIANO MAZZEI NOGUEIRA
GANHOU MIL CRUZEIROS

O Juventus conseguiu uma de suas maiores arrecadações dos últimos anos. A torcida, contudo, previu isso, já que os grenás vinham com grande cartaz da Europa e varios foram os palpites que andaram beirando a renda exata. O vencedor foi o sr. Luciano Mazzei Nogueira, residente à rua Miranda Azevedo, n. 415, prognosticando Cr\$ 301.850,00. A renda real foi de Cr\$ 301.795,00, havendo, portanto uma diferença de apenas Cr\$ 55,00. Houve mais os seguintes leitores que se aproximaram: Antonio Garcia Peres, rua Julio de Castilhos, n. 175, com Cr\$ 301.715,00; Edgard Borsato, rua Barra Funda n. 491, Cr\$ 301.520,00; Nelson Perosi, rua Major Otaviano, Cr\$ 301.515,00; Carlos Ferreira, rua Heliza Guilherme, n. 212, Cr\$ 301.410,00 e Brígido Pereira de Oliveira, rua Drava, n. 16, Cr\$ 302.000,00, todos da Capital, além de muitos outros com maior margem de aproximação.

SEM GASTAR NADA

VOCÊ PODE GANHAR UMA FORTUNA

BANCA DE JORNAIS, rua 12 de Outubro, 42, Lapa
RESTAURANTE E CONFEITARIA "TIRADENTES", avenida Celso Garcia, 390
Domingo até 12 horas:
CAFÉ CINELANDIA, avenida S. João, esquina D. José de Barros

BANCA DE JORNAIS, praça Clovis Bevilacqua, quase esquina com Felipe de Oliveira
BANCA DE JORNAIS, rua Sta. Teresa, esquina da praça da Sé
BANCA DE JORNAIS, praça Ramos de Azevedo, em frente Light

RESULTADO DA APURAÇÃO — Não tiveram muita sorte os concorrentes esta semana. Resultados surpreendentes registraram-se. Nos jogos principais Palmeiras e São Paulo venceram por contagens inesperadas. O Guarani surpreendeu a Portuguesa santista, o Linense roubou um ponto da Ponte, o Santos conseguiu empatar em Piracicaba e até o Nacional superou o Comercial. Com isto não houve quem acertasse mais de dois resultados. Lício de Barros Santos, de São Paulo, conseguiu acertar as contagens dos 6 clubes mandantes, errando porém por um gol todas as contagens dos 6 visitantes. Não há dúvida, porém, que teve bons palpites e chegou muito perto da grande bolada. Quase 50 concorrentes acertaram dois resultados.

CUPÃO

RODADA DE 2-8-1953

SANTOS vs. XV DE JAU'
PONTE PRETA vs. PALMEIRAS
LINENSE vs. GUARANI
SÃO PAULO vs. XV DE PIRACICABA
COMERCIAL vs. PORT. DESPORTOS
BOTAFOGO vs. FLUMINENSE

QUAL SERÁ A RENDA DO JOGO SÃO PAULO VS. XV DE PIRACICABA?

(Renda — bem legível)

QUAL A SEÇÃO QUE VOCÊ MAIS ADMIRA NO "MUNDO ESPORTIVO"?

TEM SUGESTÕES DE NOVAS SEÇÕES QUE GOSTARIA DE VER CRIADAS? CITE QUAIS?

VOTANTE (Nome — bem legível)

ENDEREÇO (Rua e número)

LOCALIDADE (Cidade e Estado)

JOGOS

DIA 30
EM CARACAS

Corinthians
VS.
Seleção de Caracas

CORINTIANS - O

GUARANI

A GRANDE SENSACÃO DAS PRIMEIRAS RODADAS!

O poderoso conjunto campineiro está jogando bom futebol e deverá alcançar enorme sucesso nesta temporada. É uma das grandes atrações do momento

O monumental estádio da Ponte é um orgulho para o Brasil!

(Texto na pag. 7)



SANTOS

O QUINTO GRANDE NO 1.º TURNO
Sensacional a sua atuação em Piracicaba

*Estes
TORRARAM
A TORCIDA*

NININHO

LAERCIO
EDELICIO
MAURO
NESTOR
HELVIO



M
A
I
O
R

CASIMIRAS NOBIS

SIMBOLO DE ALTA
QUALIDADE

BENJAMIM
CONSTANT
48